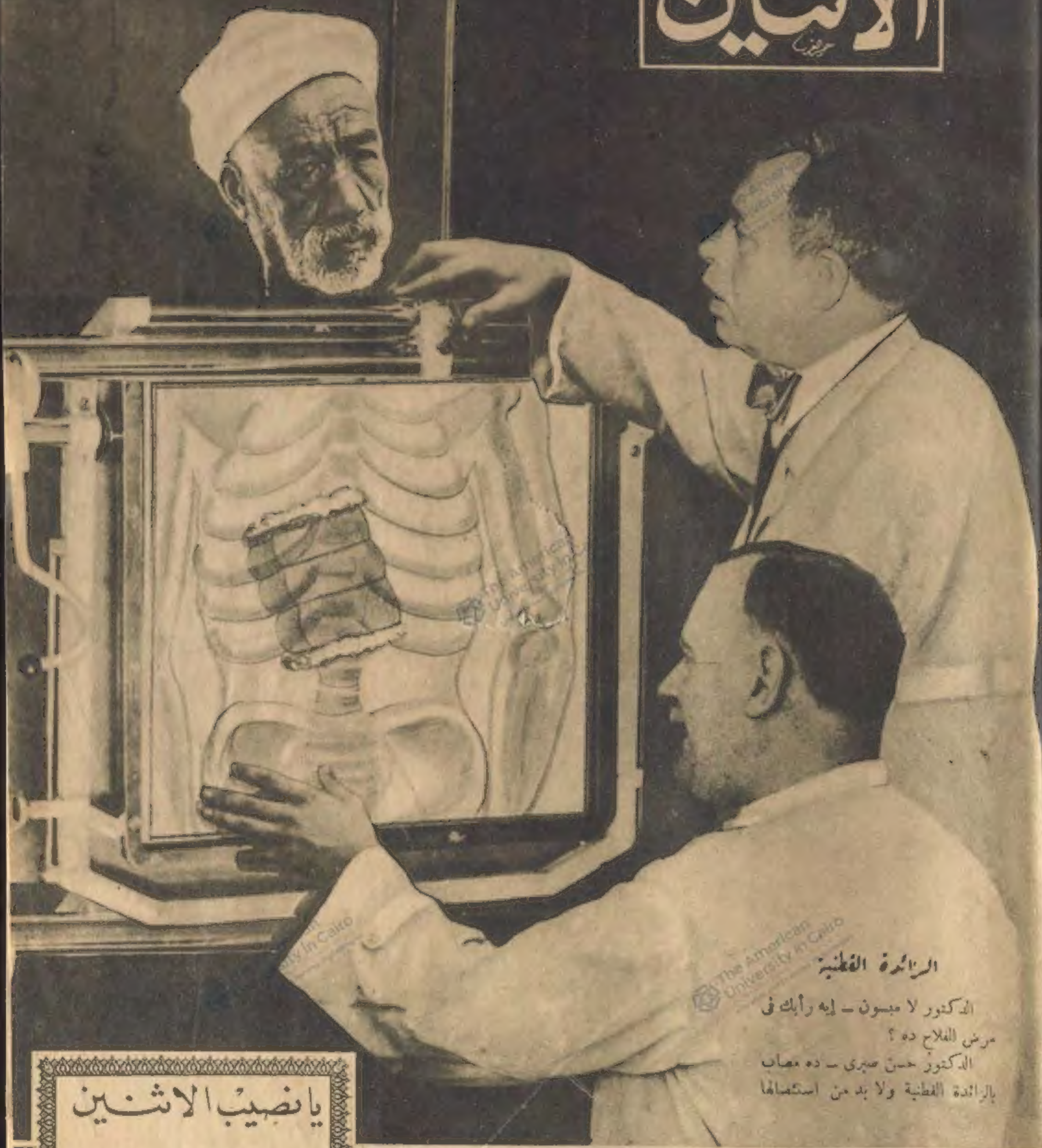


الاثنين والدنيا



الرائدة الفطرية

الدكتور لا مبسون - إيه رابك في
مرض الفلاح ده ؟
الدكتور حسن صبرى - ده معاب
بالرائدة الفطرية ولا بد من استئصالها

يانصيب الاثنين

٣٧٧١١٨

يانصيب ١٠٠ جنيه جوائز



بادر أيها القارىء ، ورفه عن نفسك ،
واشترك في هذه المسابقة اللطيفة عن :

الطف نكتة عن الحرب والغارات

لم يبق على موعد انتهاء هذه المسابقة الطريفة سوى نبذة أيام من تاريخ صدور هذا العدد ،

فأسرع بإرسال أطف نكتة سمعتها عن الحرب والغارات ، لعلك تفوز بأحدى الجوائز القيمة ، واكتب على الطرف « مسابقة نكت الحرب »
بفراجه الاثنين بوسنة مصر العصرية

الجائزة الاولى : ١٠٠ قرش نقدا - الجائزة الثانية : اشتراك لمدة سنة في « الاثنين » -
الجائزة الثالثة : اشتراك لمدة ٦ اشهر في « الاثنين » - الجوائز من الرابعة الى العاشرة :
كتاب العرب والاسلام



بانصيب الاثنين

- الجوائز
- ٣٠ جنيتها الجائزة الاولى
 - ٢٠ جنيتها الجائزة الثانية
 - ١٠ جنيتها الجائزة الثالثة
 - ٤٠ جنيتها قيمة ٤٠ جائزة
 - لكل منها جنيه
 - ١٠٠ جنيه بمجموع الجوائز

- السحب يقام علنا ببنار جمعية الاسماء بالقاهرة يوم ٢ أكتوبر ١٩٤٠ ، تحت اشراف مندوب وزارة الداخلية
- والجوائز تسلم فورا مقابل تسليم الغلافات التي تحمل النمر الفائزة
- واذا لم يظهر أحد الفائزين يعاد السحب مرة أخرى

احتفظ بأكبر عدد من غلافات « الاثنين » واضمن لنفسك الربح

أسرار الأسبوع

يكشفها « مندوبون فوق العادة » بمجلة الاثنين

مفاوضات في طريق النجاح

منذ تألفت وزارة دولة حسن صبرى باشا ، أخذ دولته يعالج بروح المودة كل خلاف نشب بين وجهتي النظر المصرية والانجليزية ، سواء أكان هذا الخلاف واقعاً على تفسير نصوص المعاهدة أم على هوامش العلاقات المصرية البريطانية ويسرنا ان نطالع القراء بأن مصاعب كثيرة أمكن تذليلها ، وان هناك مشكلات صويت بالفعل ، كما ان غيرها فى طريق التسوية الآن

وقد كانت هناك فكرة ترمى الى اصدار بيان رسمى يتضمن بعض الامور التى تنهم الرأى العام ، والتى يعتقد ان حلها ينقى الجو ويسهل مهمة العاملين على توثيق العلاقات بين الخليقتين وربطها برابط متين . غير ان رئيس الوزراء فضل ان يسير فى مفاوضاته الى نهايتها ، حتى اذا وصل الى النجاح المأمول فى كل شئ . - كما ينتظر - فان رفعته يدلى بيان فى البرلمان يضع به الامور فى نصابها ويطلع ممثلى الشعب على كل ما يهم الشعب

□□

ولى العهد يدفع تعويضاً لعامل تلغراف

تفضى تعليمات مصلحة التلغرافات بأن يكتب مرسل البرقية اسمه وعنوانه فى أسفل صورتها التى تحفظ بالمكتب ، ليتمكن اعادتها اليه اذا تعذر تسليمها الى « المرسل اليه » وحدث ان لاحظت المصلحة على موظف أحد مكاتب التلغراف فى العاصمة انه اغفل أكثر من مرة مطالبة المرسل بكتابة عنوانه ، فلفتت نظره ، ثم عاقبه بخمسة أيام من مرتبه

وفى نفس ذلك اليوم تقدمت اليه برقية بامضاء (محمد على) ولكن العنوان لم يكتب ، كما تفضى التعليمات

وحشى الموظف ان يلدغ من حجر واحد مرتين ، فأعاد صورة البرقية الى مقدمها قائلاً :

- محمد على وحدها غير كافية ، أكتب العنوان كاملاً
وكتب صاحب البرقية عنوانه الكامل ، ثم أعادها الى الموظف فى هدوء ، وقرأ هذا العنوان المكتوب فإذا به : « الامير محمد على ، بقصر النيل بالقاهرة » . وهنا كاد يغمى على الموظف المسكين ، فزاح نظارته وراح يعنذر للامير ويقص عليه قصة الخمسة أيام التى جوزى بقطع مرتبتها ، فطيب الامير خاطره وسأل عن قيمة هذا الخصم ، ثم تكرم بدفعها من جيبه الخاص ، وترك المكتب تتبعه الدعوات الخالصات

اما كيف قصد الامير بالذات الى مكتب التلغراف ، فقد ذكر سموه فى اثناء وجوده بالسيارة شيئاً هاماً يتطلب ارسال برقية سريعة ، فاستوقف السيارة أمام المكتب المذكور ، وكان ما كان

تقليد نبيل

فى حفلة الشاي التى أقيمت بسرارى عابدين ابتهاجاً بذكرى التولية ، شهود بين المدعوين كثير من أعيان الريف وكبار المزارعين

ومما يذكر أنه فى عهد جلالة المغفور له الملك فؤاد ، كان صدق باشا رئيساً للوزارة ، وقد دعى دولته ومعه الوزراء وفريق من النواب والشيوخ للضيافة فى إحدى المزارع الملكية ، وفى أثناء ذلك قال صدق باشا لجلالة الملك : « فى إنجلترا يا مولاي جرت العادة أن يدعو الملك بين وقت وآخر طوائف من أفراد شعبه يتعرف عليهم ويوليهم عطفه ورعايته فى حفلات عامة » ووافق الملك الراحل على هذه الفكرة ولكن المرض أدركه فحال دون تحقيقها

واليوم تتحقق هذه الأمنية فى عهد جلالة الملك فاروق الأول . ولاريب أن ذلك تقليد نبيل

فهؤلاء الذين يقيمون فى الريف المصرى أحوج ما يكونون الى المواساة والعطف ، وأي شرف أعظم لبلدى هؤلاء الضاربين فى القرى من أن يحظوا بشرف الدعوة الى سرارى الملك

لقد ظل أعيان الريف « منسيين » لا يحسب حسابهم الا فيما يتصل بالكفاح والنضال أما الآن فقد تحققت آمالهم بهذه الدعوة السكرية التى نرجو أن يتلقوا مثيلاتها فى جميع المناسبات

عندما كان حسين باشا في اكسفورد

ما لا يعرفه الناس

■ سر نجاحه في انجلترا غرامه بالرياضة

■ كيف عرف نبا تعيينه في رئاسة الديوان الملكي

عن حسين باشا



في الاسبوع الماضي صدر امر ملكي بتعيين احمد حسين باشا الامين الاول لجلالة الملك رئيسا للديوان الملكي، وبذلك ارتدت جميع الاشاعات على اعقابها، وارتاح كثير من رجال السياسة كان همهم الدائم طوال الاسبوع الماضية هو منصب رئيس الديوان الملكي !

وفي اليوم الذي صدر فيه الامر الملكي بالتعيين ، لم يكن احد يعرف شيئا عنه ، حتى اولئك الذين يعرفون دائما اسرار السياسة كانوا يجهلون ذلك . ولكن المصادفة وحدها كشفت عن السر ، فقد اتصل احدهم بموظف كبير في السراي وسأله عن حسين باشا ، واجاب ذلك الموظف الكبير :

- ان حسين باشا سافر الى انشاص وسوف يعود منها مسرورا وجرى البحث طويلا حول «السرور» الذي يعود به حسين باشا من «انشاص» حتى عرف بأنه منصب رئيس الديوان الملكي وعاد حسين باشا الى القاهرة ووصل الكثيرون سيلهم في التعرف على مكان وجوده ، اذا سألوا عنه في مكتبه بالسراي قالوا :

- كان هنا ونزل واذا سألوا عنه في المنزل قيل : - خرج من بدري ولسه مارجش ! واخيرا تأكد بعض الزملاء من وجوده في منزله فطلبه هناك بالتليفون وقد ردوا عليه بالكلمة المحفوظة :

- خرج من بدري ولسه مارجش ! وهنا ذكر المتكلم اسم احد العظماء على

انه هو الذي يسأل ، وسرعان ما تحدث حسين باشا بنفسه ولما عرف الحيلة ضحك منها وتأييد النبا الذي اذيع ***

ومما يذكر ان حسين باشا كان في الاسبوع الماضي مدعوا الى حفلة اقامها الاستاذ عسران عبد الكريم بمنزله واجتمع فيها الدكتور ماهر باشا وبعض الوزراء وعبد الرحمن البيلي بك وحفني محمود بك وفريق من الصحفيين وتحدث المدعوون عن حسين باشا وتكلمه وحرصه على الا يقول شيئا وقال صحفي خيث :

- بعد اسبوع من تأليف وزارة حسن صبرى باشا سألتا حسين باشا : انت تعرف ان فيه وزارة تألفت ؟ فانكر معاليه انه سمع بشيء من هذا القيل ! ودار أكثر الحديث في هذه الحلقة على «مقال» حفني محمود بك وكان مما قاله حسين باشا :

- كنا في اكسفورد نؤلف نحن المصريين والشرقيين وحدة لا تنقسم وما كنا نعرف الحصومة ولا النفور حتى حضر البنا حفني بك . وبعد اسبوع واحد اصبح كل واحد منا عدوا للآخر دون مناسبة !

يمكن القول ، ان معالي حسين باشا قد استحق التقدير الشخصي من كل من يحيطون به منذ كان طالبا في جامعة اكسفورد ففي هذه الايام بدأت رجولته تتجلى للعيان ولم تلبث عائلات انجليزية عريقة ان عرفت مزايده ، ففتحت امامه ابواب بيوتها ، مع ما هو معروف عن الانجليز من التحفظ والنفور من الاختلاط بالآخرين !

وفي هذه الايام كان الوجه محمد عسران عبد الكريم يطلب العلم في اكسفورد وراى ما حظى به حسين باشا من نجاح عظيم في الاوساط الانجليزية ولما سأل عن السر في هذا قيل له ان حسين باشا رجل رياضي «سبورتمان»

وعند هذا مضى الوجه عسران الى ترزى ملك انجلترا راسا .. «واوصى على بدلة ركوب الخيل واصبح يظهر بهذه البسلة ومعه «السوط» الصغير في يده ، ليكون مثل حسين باشا»

وفي احد الايام تلقى عسران بك خطابا فيه قصاصة ورق وفي القصاصة حكاية القراب الذي قلده الطاوس ذات مرة .. ومن يومها اقلع عن ركوب الخيل وتقليد الطاوس !

واعظم حادث في تاريخ حسين باشاهو رحلته الى الصحراء ، ومما يذكر انه قبل ان يصل الى الحدود المصرية بساعات سقط عن جملة وكسر بعض اضلعه ، ولم يكد يصل الى الحدود حتى طلب ان يعمل الطبيب على تحجير الكسور بصفة مؤقتة وذلك ليصل الى الاسكندرية في الموعد المحدد مهما كلفه الامر . وهناك يتم العملية الفنية الدقيقة

وقد كلفه الامر آلاما مبرحة احتملها بشجاعة ، ووصل في موعدة المحدد وعند ما عاد حسين باشا من رحلته ، رغب اليه المغفور له الملك فؤاد ان يلقي محاضرة عن هذه الرحلة ، وتم ذلك في دار الاوبرا ، وفي موعد القاء المحاضرة ، حضر

اتقاء للغارات الجوية

بين الشيخ البشري

ومعالى غالب باشا

عرف الأستاذ الشيخ عبد العزيز البشري
مراة العلم ورقة الحاشية وحلاوة الفكاهة
وتفصيلة يعرف كذلك بأنه يضع فوق
رأسه عمامة فضفاضة أن يكون شالها الأبيض
« مرهرا » أيقا

ويظهر أن « الزهرة » زادت بعض
الشيء في أحد أيام الأسبوع الماضي فبدأ
شال عمامة الأستاذ وقد تغلب فيه اللون
الازرق على لونه الأصلي « الأبيض » .
وفي ذلك اليوم تقابل الأستاذ البشري
ومعالى محمود غالب باشا وزير المواصلات ،
فرجع الوزير بصره الى العمامة وقال :

- خير آيه يا شيخ عبد العزيز ، انت
حاصل شيخ طريقه والا آيه ؟
فأجاب الأستاذ البشري من فور فاقلا:
- لا والله يا باشا . أنه لوونها حسب
أمر السلطة - اتقاء للغارات الجوية !



مخابي . . .

وزير المالية : مفيش غارات جوية في
الأرياف ، عازرين تعديل لسكر مخاي . عثمان إيه ؟
العلاج : عثمان الديون يا باشا . .

نبتى خالصين !

كان من أهم الخطبة البارزين في
مشروع الماء صندوق الدين بمجلس
النواب دولة صدقي باشا ، ومما يذكر
من دولته أنه عند ما استقالت وزارته
خلقه دولة عبد الفتاح يحيى باشا ، ثم
« عين » يحيى باشا كذلك رئيسا
لحزب الشعب

وقد بقى مع صدقي باشا رغم ذلك
نواب يؤيدونه ويخرجون على رئاسة
عبد الفتاح يحيى باشا ، وكان أن
دعاهم دولته الى مأدبة في عزبته
بالقريب . ومن بينهم اسماعيل بك
الشلقاني

وعرفت وزارة عبد الفتاح يحيى
باشا ذلك فتخذت احتياطاتها الصارمة
ضد النواب الذين ابدوا صدقي باشا
وكان أن اوقف عمدة القرية التي يملك
اطبائه فيها شلقاني بك

وانتهت المأدبة وعاد الشلقاني بك
في المساء وجلس في قهوة بشارع القى
بك . . . وجاء اليه اقرابه يطلبون منه
ان يتنحى عن تأييد صدقي باشا

وقال الشلقاني بك
- بقى معنى ده يصحح جماعة . .
من ساعتين اجنى من عند صدقي باشا
واكلت من عيشه وعاوزين دلوقتى
ابعث له اقول له انا خارج عليك ؟

على انهم ما زالوا يلحون عليه حتى
نزل مكرها . وفي نفس الوقت بعث
الشلقاني بك تلغرافا الى صدقي باشا
الذى كان في ضيافته منذ ساعتين
ويقول فيه « انتى اؤيد دولة عبد الفتاح
يحيى باشا واسحب منك تقضى » ؟

ومضت ايام وشهور وسنوات . .
وفي ذات يوم دعا اسماعيل الشلقاني
بك فريقا من زملائه النواب الى عزبته
وكان من بينهم دولة صدقي باشا

واستمع المدعوون كثيرا في هذه
الضيافة . ولما فرروا العودة منى معهم
الشلقاني بك يودعهم . . وابتم
صدقي باشا ثم قال لطيفه :

- انا مش راح اشكرك يا اسماعيل
بك . . انا راح ابعت للفراف زى
التلغراف اللي بعته لى زمان . .
عشان نبتى خالصين !

الملك فواد واصطفى الى المحاضرة . وبعد
انتهائها تفصل فدعا الرحالة اليه في مقصوره
وابلغه ثناء واعجابه

وقد عين حسين باشا في الملك السياسي
سكرتيرا للمفوضية المصرية بوشطن عند
اول انشاء هذه المفوضية . وكان هو اول
من رفع العلم المصرى بيده على دار المفوضية
وهو مطلع واسع الثقافة والمعرفة . يملك
مكتبة من انفس المكتبات في وقت عادية
ان لا يقبل كتابا من مؤلف اعلى من
الهدية . قادا وصله كتاب تحرى لنفسه
واراد دفعه . وكثيرا ما يقول لمن يردون
التمن :

- ليه العادة دي . . عادة توزيع الكتب
على القادرين مجانا !

وهو يجمع كل ما يكتب عنه ويلصق
ذلك في « اليوميات » عديم . وقد شهدنا
يوما احد اخصائه ، قد هس لذلك لما هو
معروف عنه من تواضعه الجرم ونفوره من
الدعاية . ولما سألته عن ذلك اجاب :
- انتى احتفظ بها لطارق . لكى يطالع
يوما ما على ما كان يكتب عن ابيه !

□□

سباق ليلي

لاعانة الهلال والصليب الأحمرين

تعمل الأذهان الآن في ابتكار وجوه
للخير والاحسان لاعانة الهلال الأحمر والصليب
الأحمر على أداء أعمالها الانسانية في الظروف
الحرجة الحاية

ويدرس المختصون موضوع احياء حفلة
ليلية لسباق الخيل في ميدان سموحة
بالاسكندرية ، على منوال الحفلة التي سبق
احيائها نجاح منقطع النظير في ميدان
هليوبوليس ، في مناسبة قران جناحة السمو
الاميراطورى الأميرة فوزية

ويحضر البحث في الوقت الحالى في مشكلة
الانارة ، وهل يمكن إطفاء أنوار الميدان
بسرعة مناسبة اذا حدثت غارة جوية في تلك
الليلة الخيرية ؟

فاذا أمكن التغلب على هذه المشكلة فتحدد
احدى ليلالى شهر سبتمبر المقبل لاقامة حفلة
السباق الليلية المطلوبة

« الويك اند » لرؤساء الوزارة

حقوق اختراعه محفوظة !

من حق بدي رئيس الوزراء عليه ان يرتاح كل اسبوع يوما أو يومين ، يسترد فيهما عاقته ونشاطه بعد مجهود شاق يقضيه في الأيسامات والزعمرات والمقابلات والقاء الخطب والتصريحات وشهود المآدب والحفلات

ويسمى هذا بلغة الطبقة العالية « ويك اند » . ولعلنا نحن « نهاية الاسبوع » ! وكان أول من ابتدع « الويك اند » من رؤساء الوزراء هو المغفور له محمد سعيد باشا ، فقد كان يسافر كل يوم خميس الى الاسكندرية ثم يعود يوم السبت والاسكندرية هي مسقط رأس سعيد باشا

وكان زيور باشا يقضى ايام الاسبوع ، وكلها عنده « ويك اند » في شرقه الكونتستال مستنعا بالتكيت والبريقة على الوزارة التي هو رئيسها

والمرحوم نسيم باشا كان يقضى نهاية الاسبوع في حديقة شارع الهرم مع صديقه عبد العزيز محمد باشا ويقضيانها في تلاوة الاذكار وصالح الدعوات !



وكان رفعة محمد محمود باشا يقضى « الويك اند » معتكفا في سرايه ، فاذا لم تكن هناك خلفه حامد باشا او بين اعضاء وزارته او بين اعضاء حزبه ، اقام في احدى بواجر وزارة الاشغال !



وجاء رفعة على ماهر باشا في وزارته الاخيرة فكان يقضى آخر الاسبوع في عزبته بالقصر الاخضر



ثم جاء دولة حسن صبرى باشا فاصبح يتردد على عزبته « الصرية » وقد كان يتردد عليها ايام كان وزيرا للمالية ، ثم أحسن وضعه في صحته اذ ارتفع ضغط الدم عنده من ١٣ الى ٢٢ ونصف فأشار عليه الاطباء بالسفر كل اسبوع ابتغاء الراحة ***

ومما لا يعرفه الكثيرون ان الدكتور حامد محمود وزير الصحة السابق فكر في وقت ما - وكان ذلك قبل خلاف الوفدين والسعدين ، في ان يهدى مزرعة ومنزله بجوار بنها الى الدولة لتكون مقرا ايضا لكل رئيس وزارة مصرية يمضى فيها عطلة آخر الاسبوع وبعد ذلك نشأ خلاف المعروف فعدل عن هذه النية

وفي انجلترا يقوم قصر « تشكرس » الريفي الذي يمضى فيه رئيس الوزارة الانجليزية نهاية الاسبوع وهو عديده من احد اللوردات الى الدولة

متائم !

من لطيف ما يذكر ان كان احد الوزراء السابقين يشهد جلسة اللجنة المالية بمجلس النواب وقد ظل ساعات يحطب في الاعضاء ويتحدث عن مشروعات اقتصادية ومسائل تجارية ..

وانتهت الجلسة وخرج جميع الحاضرين من اعضاء اللجنة المالية فالتقى برفعة محمد باشا يتحدثان !

وقال زميله :

- يا أخى ازاي مش قادر توزع كام نسخة من كتابي ؟

- اسكت اصعل معروف « النهارده » كانت عندنا جلسة والوزير فضل يدوش دماغه في محاضرات اقتصادية لما هلكنا كان يقول هذا والوزير السابق واقف بجواره يصغى الى الحديث

وكان الزميل الواقف مع عضو اللجنة يرى الوزير بجواره وقد احب ان يسه زميله ولكن زميله مضى في الحديث وهو لم يكن في الواقع يقصد اسامة الوزير بل اراد مجرد الاعراب عن طول الجلسة ومتاع العمل فيها

وبعد ايام جلس الوزراء يسمعون ويتفكرون وقال رفعة على ماهر باشا :

- النهارده حدث لي فصل ، انما هتشت ! التفتون ضرب « مسكت السماعة واذا بالتكلم واحد بازل يشتم ويشتم ويشتم ، كده من غير وعى . افكرني واحد صاحبه وبينهم وبين بعض مفضي تكليف وبعدين قلت له : يا أخى انما مشكلك فلان . انا على ماهر !

وضحك الوزراء طويلا ثم قال الوزير المذكور :

- وعلى ايه ؟ انا من كام يوم سمعت شيمتى بودنى من عضو في اللجنة المالية ، وسبه من سكات !

وضحك الوزراء مرة أخرى ثم قرروا الانتقال الى جدول الاعمال !

عملية جراحية لرفعة النحاس باشا

ذكرت « الاثنين » في بداية الصف الخالى ان رفعة مصطفى النحاس باشا اخلى منزله في مصر الجديدة وأرسل ابنه الى الريف
وفي الاسوع الماضي عاد رفعة الى القاهرة ، ولى الدعوة لحضور الحفلة الكريمة
التي أقامت في قصر عابدين العامر احتفاء بذكرى مباشرة الملك سلطانه الدستورية
وقد تزل النحاس باشا في فندق الكونتستال ، فامضى به الليلة الاولى ، ثم انتقل
في اليوم التالى الى فندق مينا ماهر ، ومعه السيدة حرمه ، ويؤسفنا ان نذكر ان صحته
توعكت وان الأطباء يشيرون بان عملية جراحية لرفعة ، كتب الله له السلامة

مجلس النواب في « سان جيمس » !

□ الدكتور ماهر باشا بدير : الجلسة

□ الاستاذ على ايوب لا يملك شيئاً سوى ...

اقام النائب المحترم عبد العزيز رضوان
بك حفلة غداء يوم الاربعاء الماضي بسان
جيمس تكريماً لمعالى الاستاذ على ايوب
وزير الدولة
وقد دعى الى هذه الحفلة كثيرون من



أغنياء ولا نفرف

(قررت الحكومة المصرية توفير ٥ مليون
جنيه من البرايتية - الجرائد)
جما (لدولة رئيس الوزراء) خمسة مليون
قدرت توفيرهم من مصروفاتها مرة واحدة
يا سلام .. ذا احنا على كده أغنياء قوى ، اس
مش دارين !

ده قاطرهم !

في أثناء الحفلة التي أقيمت بسرى
عابدين ، نودى وكلاء الوزارات ليجلسوا
في المكان المخصص لهم ، وتقدم معهم
طراف على بك مديركم الحديد باعتباره
كان وكيلاً لوزارة المواصلات
وسأل أحد المدعوين

« على بك داخل مع الوكلاء

ليه !

وأجاب مدعو آخر :

— ده قاطرهم !

أنظف نكتة

عن الحرب والغارات

هل قات نكتة ، أو سمعتها ، عن الحرب
والغارات ؟

إذن : اشترك في السابعة الطريقة التي أعدتها
« الاثنين » وابتع بالنكتة التي قمتها أو سمعتها
بعنوان « الاثنين بوسنة مصر العمومية » واكتب
على الطرف « مسابقة نكت الحرب » واحرس
على أن يصل خطابك في موعد لا يتجاوز ثلاثة أيام
من تاريخ صدور هذا العدد

(أنظر صفحة ٢)

الاثنين

لصاحبها اميل وشكري زيدان
رئيس تحريرها : حسين شفيق المصري
في مصر والسودان ٥٠
الذين مات : قرناً مصرياً ، وفي
سوريا والعراق ١٠٠ قرش مصري ، وفي
بلاد الخارج المنتظمة في اتحاد البريد
العام ٥ ريالات اميركية أو جنيه
انجليزى ، وفي بلاد الخارج غير
المنتظمة في اتحاد البريد العام ١/٢
ريالات اميركية أو جنيه انجليزى
وسبعة شلنات

الوزراء والنواب والسيوخ والصحفيين
وكان مفهوما ان عبد العزيز رضوان بك
سيخطب بعد الغداء ولكن الطعام انتهى
وبقى الداعي في مكانه
وقال النفر الذى كان للدكتور ماهر باشا
— ادر لنا الجلسة يا باشا !
وهنا « قرع » ماهر باشا يطبق الذى
امامة بالسكين وقال :
— اتفضل يا عبد العزيز بك !

وخطب بعده احد أبناء الشرقية عن سيرة
الحقل به وكان مما قاله :
— تخرج معاليه في مدرسة الحقوق
سنة ١٩١٢ !
وهنا قال النقراشي باشا للاستاذ على
ايوب :

— بقى انت عجوز كده !
وانتهى الخطاب بسلامة الله ، وخشى
الدكتور ماهر باشا ان يقوم سواه فيخطب
وقد قاربت الساعة الرابعة فقال :
— الكلمة لمعالى الاستاذ على ايوب
ووقف معاليه قائلاً :
— انى لا امالك سوى كلمة الشكر
وابتسم هبكل باشا لم قال مداعباً :
— ليه ؟ .. هو التازل عن املاكه لحد ؟

وقد حرت العادة في مثل هذه الآداب ان
تحصى المقاعد المحصصة وان يلزم كل مدعو
بالرد على الدعوة بالقبول



كأنه موظف صغير !

في الأسبوع الماضي أكرم جلالة الملك بنيشان اسماعيل على سعادة عبد الوهاب طلعت باشا وكيل الديوان الملكي ، ومما يذكر أن سعاده دخل في خدمة السراي موظفا صغيراً وظل يرقى حتى وصل الى هذا المنصب

عمل مع نسيم باشا ، وقد عرف نسيم باشا بحبه للكتان والخدر ، وكان لا ينفك يردد على مرموسيه : « استعينوا على قضاء حوائجكم بالسكان » وقد وجد نسيم باشا غيته في طلعت باشا فقربه اليه

وعمل مع نشأت باشا لما كانت رئيساً للديوان الملكي بالنيابة فاكسب ثقته ، ولما عين على ماهر باشا رئيساً للديوان ، كان ينظر الى طلعت باشا بشيء من الخدر

وبمرور الأيام تأكد ماهر باشا ان عبد الوهاب طلعت باشا « يتاع منصبه » وكان في ذلك الحين مديراً للإدارة العربية بالديوان ولما تولى جلالة الملك سلطته الدستورية أكرم عليه بالباشوية ، ثم ترك البنداري باشا وكالة الديوان الملكي فعين مكانه

□□

بطل السرعة

وبطل السرعة هو رفعة على ماهر باشا ، ويظهر أن رفعة اكرم بالسرعة في كل شيء حتى في اعداد منزله بالزمالك فقد عهد رفعة باعداد أثاثه الى أحد المحلات الكبرى بالاسكندرية على وجه السرعة وقام المحل المذكور بالمهمة خير قيام

ومما يذكر أن رفعة عهد بهذه المهمة الى نفس المحل عندما أراد تأسيس منزله في القصر الاحضر فتم ذلك في ثمان وأربعين ساعة !

ازمات سياسية بسبب رئاسة الديوان

□ الوفد والدستوريون ضد نشأت باشا

□ صدقي باشا « صاحب دولة » برغم نسيم باشا

في عام ١٩٢٥ ، نشأت « أول أزمة سياسية بسبب منصب رئيس الديوان الملكي ، وكان « نشأت » باشا هو الذي تولى رئاسة الديوان بالنيابة ، وكان أن تألب ضده الحزبان المؤتلفان : الوفد وحزب الأحرار الدستوريين وألقى سعادة عبد العزيز فهمي باشا أول قبلة - وكان من أركان الدستوريين - فخطب خطبة حريثة مظهرها « حنايك يا نشأت » وقبل هذه الخطبة لم يذكر اسم نشأت باشا في الصحف في سياق حديث سياسي مطلقاً - ثم توافرت الجهود على اخراجه من منصبه ، فعين وزيراً لمصر في اسبانيا

وفي عام ١٩٣٠ كادت تنشأ أزمة سياسية بسبب هذا المنصب كان جلالة الملك فؤاد قد أصدر أمراً بأن لقب « صاحب الدولة » يمنح مع رتبة الرئاسة بامر ملكي خاص كما وقع هذا مع دولة حسن صبرى باشا ، وكانت العادة قبل صدور هذا الامر الملكي ان يلقب رئيس الوزارة بلقب صاحب الدولة

فلمّا كلف صدقي باشا بتشكيل وزارته كان المرحوم توفيق نسيم باشا رئيساً للديوان فعارض من منحه صدقي باشا رتبة الرئاسة اول يوم ونصح بالمهل أياماً ، وفي اليوم التالي اصبر صدقي باشا على ان يمنح اللقب او يستقيل ، وتردد نسيم باشا ولم يعد الامر الملكي الا بعد ان امره الملك فؤاد بنفسه

ثم استقال نسيم باشا من رئاسة الديوان وعهد برئاسة الديوان بالنيابة الى معالي كبير الامناء . وكان الابراشي باشا في ذلك الوقت هو الذي يقوم فعلاً برئاسة الديوان من حيث تادية الاتصالات التي يطلب من رئيس الديوان ان يؤديها وبقيت الحال على هذا الوضع مدة وزارتي صدقي باشا وعبد الفتاح يحيى باشا ، حتى تألفت وزارة نسيم باشا الأخيرة فعين زيور باشا رئيساً للديوان ثم استقال دولته بعد ذلك

وظل منصب رئيس الديوان شاغراً وكان محمود شوقي باشا سكرتير جلالة الملك يقوم باعبائه بالنيابة حتى صدر الامر بتعيين على ماهر باشا

وعلم نسيم باشا بالامر وكان رئيساً للوزارة وتوقفت اشاعات كثيرة بأنه سيعارض في هذا التعيين لما كان بينهما من فتور ولكن نسيم باشا صرح ان من حق جلالة الملك تعيين رئيس ديوانه

واستقال نسيم باشا وخلفه على ماهر باشا - في وزارة المائة يوم - وبقي منصب رئاسة الديوان خالياً . وجاءت وزارة النحاس باشا وما تزال ماثلة في الاذهان الازمة الحادة التي نشأت بسبب تعيين رفعة على ماهر باشا في المنصب

وقد صدر بشأن رئيس الديوان وكذلك كبير الامناء امر في عهد السلطان حسين بأن يلقب كل منهما بصاحب المعالي

رأس البر : فرخة بكشك ، بين المصايف

المصيف المصري لم يجتذب :

■ عثمان محرم باشا

■ عبد الفتاح يحيى باشا

■ احمد ماهر باشا

■ أمين عثمان باشا

عندما تهب روائح البحر في مصر ، تستعد طبقة خاصة من الناس - ليست منهم وثقة الحمد ! - للاصطياف ، واكثرية هذه الطبقة لا تفكر الا في ياريس وسويسرا والاقليّة تنقسم بالفقر وبالوطنية فتؤنس المصايف المصرية على سواها

واليوم وقد وقعت الحرب اصبح التفكير في الاصطياف خارج القطر كالتفكير في تنسى عزيزة انجلترا عن مواصلة الحرب ! واذن فابن مصطفى اولئك السادة ؟ لم تعد الاسكندرية وهى فى حالتها الراهنة مكانا للاصطياف

لم يبق اذن الا رأس البر وفى رأس البر اليوم توجد مجموعة ما كانت تصطاف الا فى خارج القطر وعلى رأس هؤلاء دولة صدقى باشا وحافظ عفيفى باشا وعثمان محرم باشا وبهى الدين بركات باشا ومكرم عبيد باشا وسواهم وقد تساءل كيف يستطيع هؤلاء المعيشة فى رأس البر مع شدة حرصهم على الراحة اما صدقى باشا وان يكن دقيقا فى كل شىء الا انه يعرف كيف يعش عشة

• بوهيمية • عند اللزوم وقد اثبت دولته ذلك عندما كان رئيسا للوزارة فقد زار مرسى مطروح وسبوه والسلوم وسيدي براتى فى رحلة واحدة استغرقت اياما وكان دولته فى هذه الاثناء ينام فى الخيام وفى استراحات مصلحة الحدود وعثمان محرم باشا لا يعجبه العجب ولا الصيام فى رجب ، فهو ليس متساهلا فى معيشته كما يبدو ولكنه شديد التدقيق فى نظام الحمامات ، لذلك تراه لا يكاد يذهب الى رأس البر حتى يعود منها فى نفس اليوم للمبيت فى داره بدسوق ومكرم عبيد باشا لا يهتم فى المكان الذى يذهب اليه سوى امرين : - ان يوجد مع اشخاص يحبهم - ان يكون • الرجيم • الذى يتبعه مراعى فى الطعام الذى يقدم اليه

ورفعة النحاس باشا شديد التدقيق والعناية بكل ما يتصل براحته وصحته ، لذلك لا يشئى له ان يديم المقام فى رأس البر لعدم توفر وسائل الراحة فيها • ومثله فى ذلك عيد الفتح يحيى باشا ومن رجالنا الذين لا يطبقون الاقامة فى رأس البر الدكتور احمد ماهر باشا ، اما معالى احمد بك عبد الغفار فسن انصار رأس البر الدائمين وله فى كل سنة • عشة • كبيرة فيها

ولم يزر امين عثمان باشا رأس البر ولا مرة واحدة ، ويقول ان ما يسمعه عن نظام المعيشة فيها لا يشجعه على زيارتها



بدل الكموكس

المسكرى - ليه ياراجل الجوزة الى انت ماسكها دى وقاعد بيها فوق الأوتوميل ؟ ! صاحب الاوتوميل - سيبه يا شاويش أنا مقعده كده عشان يكح بدل الكلاكسيون !

يجدن عملا بسبب الحرب !

منذ لاحت فى الجو بوادر الحرب الحالية أخذت إدارة الامن العام تخصي الاجنبيات من فنيات الملاهى والحانات . وبعد أن كملت الكشوف الخاصة بهن أصدرت اليهن أوامر قاطعة بالرحيل عن الديار عقب انتهاء العقود المبرمة بينهن وبين الأماكن التى يعملن فيها ...

وفعلا سافر بعض هؤلاء وبقي حوالى عشرين منهن يعملن فى مصر الى أن سد طريق البحر ووقفت الملاحة فيه ، وأصبح من المتعذر عليهن (وعلى غيرهن) مغادرة القطر !

وأخيراً انتهت عقودهن ، فأصبحن بلا عمل ، وأضحى خطرهن من جراء هذا التعطيل أدهى وأمر . ومن ثم تقدمت اليهن حكمدارية البوليس راجية قبول استئناف العمل وتجديد العقود مع المحال اللاتى تركنها

وكان أن قبلن هذا الرجاء واستأنفن عملهن ولسان حالهن يدعو ببقاء طريق عودتهن مسدوداً فى وجوههن ، على طول !



بسبب غلاء الورق

القارىء - ليه الحكاية ؟ بقى أقول لك هات جرنال النهار ده تدبني جرنال بقى له أسبوع ! بائع الجرائد - نعم ليه ، الورق غالى واللى تمراه النهار ده تقراه بكره

الدبلوماسية تحاول كسب البلقان

للاستاذ على اسماعيل بك

السكرتير المالي لوزارة الخارجية

انجهرت الانظار الى البلقان ، وركز الحديث في الايام الاخيرة حول مطامع الدول الكبرى فيه ، والمشاكل الإقليمية القائمة بين دوله ، وفيما يلي نعرض الأستاذ على اسماعيل بك - السكرتير المالي لوزارة الخارجية ، وأحد رجال السلك السياسي المصري في تركيا ورومانيا سابقا ، عن الاتجاهات الدبلوماسية في البلقان ، والسياسات المختلفة التي تتبناها دول المنطقة

يطلق اسم البلقان الآن على شبه الجزيرة الواقعة بين البحر الأسود وبحر مرمرة وبحر ايجه شرقا ، والبحر الادرياتيكي غربا ، ويشتمل على دول : رومانيا ، ويوغوسلافيا ، وبلغاريا ، واليونان ، وتركيا

عناصر مختلفة

وليس عجيبا الا تستقر الاحوال الداخلية في البلقان ، وان تقوم المشاكل بين الدول التي يتألف منها ، فالواقع ان هذا نتيجة طبيعية لتعدد العناصر والاجناس فيه ، فهناك الرومانيون الذين ينتمون الى العنصر اللاتيني ، واليوغوسلافيون والبلغاريون - وهم من العنصر السلافي ، وهناك الالبانيون وهم من العنصر الارناؤوطي ، والأتراك وهم من العنصر الطوراني ، واليونانيون وهم من العنصر الاغريقي

هذا الى ما في البلقان من اقلية تنتمي الى العنصرين : الجرمانى ، والهنغارى والى اختلاف هذه العناصر ، وما اثاره من المشاكل الداخلية في البلقان ، يعود اتجاه رجال الدبلوماسية بانظارهم اليه ، واعتباره ميدانا من اهم ميادين النشاط الدبلوماسى والسياسى ، قد يتحول الى ميدان من اهم ميادين الحرب الحاضرة

بسبب الحرب الماضية

وليس هناك شك في ان كثيرا من مشاكل البلقان ترجع الى ما لمخضت عنه الحرب الماضية من انحلال الامبراطورية العثمانية ، وما أعقب ذلك من تمزق الابات التي كانت تكون تركيا اوروقة ، حيث اخذت بلغاريا « الروملى الشرقى » واستولت يوغوسلافيا على « البوسنة والهرسك » اللتين كانت النمسا قد اخذتهما ، كما استولت على « انجيل الاسود » ، وحيث استقلت البانيا ، واخذت رومانيا اقليم « دبروجة » وضمت اليها اقليم ترانسلفانيا كما اخذت يسارابيا من روسيا ، واستولت اليونان على اقليم تراقية الذى كان تابعا لبلغاريا

وقد كانت الحرب الحاضرة فرصة سانحة لتضخم هذه المشاكل ، وتعضها

عن الحوادث ذات الشأن التي جرت في البلقان حتى الآن ، حيث استردت روسيا يسارابيا من رومانيا ، وطالبته بلغاريا باسترداد « دبروجة » وبلغاريا باسترداد « ترانسلفانيا »

ومن قبل ذلك استولت ايطاليا على البانيا ، وضمتها الى ممتلكاتها

ميول البلقان

وقد أصبح معروفا ان الدول القريبة الكبرى التي تتنافس دبلوماسيا في البلقان الآن ، هي : انجلترا ، وروسيا ، ومانيا ، وايطاليا

ويمكن القول بان ايطاليا لا تجد ميلا اليها في البلقان ، فالبانيا تعدها معادية على استقلالها ، وتركيا لا تنسى لها الاعتداء سنة ١٩١٨ على جزر الدوديكانيز الواقعة على الشاطئ الغربى لتركيا آسيا ، ثم اهتمامها بتحسين هذه الجزر وانشاء المطارات والقواعد البحرية فيها ، مما يهدد عن مطامعها الإقليمية التي تتحين الفرص لتحقيقها

وكذلك تنظر يوغوسلافيا اليها بعين الريبة والحذر ، فهناك مطامع إقليمية لايطاليا ترمى الى الاستيلاء على جزء كبير من الاراضى اليوغوسلافية التي كانت تتبع الامبراطورية الرومانية القديمة ، ولا سيما اقليم دالماسيا ، وهو الشاطئ الجميل الذى يمتد من شمال البندقية الى جنوب قالونا ام بلغاريا فبرغم المصاهرة الملكية بين ملكها وبيت سافوى الايطالى ، وبرغم الدعاية الإيطالية الواسعة التي تقوم الى

جانب الدعاية الالمانية هناك ، فان ميول البلقانيين تتجه قبل كل شئ الى روسيا ، لا تربط البلدين من التوافق القديم فى المصرية والمذهب الارثوذكسى

اما انجلترا فهي تجد من حليفها تركيا صدق الود واصفاه ، وقد يرجع بعض هذا الى سيطرة انجلترا التامة على البحر الابيض الذى تقع عليه ثلاثة ارباع الشواطىء التركية ، ولكن اكثره يرجع من غير شك الى ما حققته تركيا طول عصر نهضتها الاخيرة ، من ان ليس لانجلترا فيها اى مطمع إقليمي ، ولن يتعارض مع هذا ما نحرص عليه تركيا من ان تبقى علاقتها بجاراتها الكبيرة - روسيا - ودية ، لا يشوبها اى احتكاك وكذلك اليونان فهي بحكم موقعها الجغرافى - شبه جزيرة فى البحر الابيض - تتبع دائما السياسة البريطانية ، معتقدة ان استقلالها رهن ببقاء السيطرة التامة للاسطول البريطانى فى البحر الابيض ومع ان يوغوسلافيا تعتمد على معونة روسيا التي تربطها بها العنصر السلافي ، فان العلاقات الدبلوماسية بينها وبين انجلترا على خير ما يكون ، لان انجلترا لا مطامع لها هناك

وقد يظن ان انتماء رومانيا فى احضان المانيا اخيرا ، يدل على ان تحالفها مع انجلترا لم يكن طبعيا ، ولكن الحقيقة ان الرومانيين لا يكرهون الانجليز ، ولكنهم اضطروا الى ان يلجأوا الى المانيا جاراتهم ، لتقيهم شر هغاريا التي كانت صاحبة ترانسلفانيا ، ولتعاونهم على مقاومة الضغط الروسى من الشرق ، والضغط البلغارى من الجنوب ،



البلقان منار المشاكل

بعد ان عجزت وحدها عن المقاومة واصبحت
معاونة حليفها بريطانيا لها غير متبصرة في
هذه الظروف
ومن ذلك الذي تقدم يتضح ان ميول
اكثر الدول البلقانية تنجه الى روسيا

و بعد ان عجزت وحدها عن المقاومة واصبحت
معاونة حليفها بريطانيا لها غير متبصرة في
هذه الظروف
ومن ذلك الذي تقدم يتضح ان ميول
اكثر الدول البلقانية تنجه الى روسيا

الاسبوع في رسوم



الاسبوع في رسوم



الاسبوع في رسوم



الاسبوع في رسوم



الاسبوع في رسوم

من أجل هذه القناة

قد تمتد الحرب الى مصر

بأخرة تجر القناة

شهادى بأخرة ركاب هذه ومجرى
القناة ، مسترشدة بقارب الرشده ، و
اجتياز القناة في ١٢ ساعة



الوكيل العام لشركة قناة السويس يقول

مصر بمحور بريطانيا تؤمن عبور القناة

كثير الحديث عن قناة السويس لمناسبة الحرب القائمة ، وتبادل الكثيرون عن موقفها من الحكومة المصرية الجديدة ، والاسطول البريطاني المراتب في البحرين : الأحمر ، والبيض . وقد رأيت والذين ، أنه تزود القناة ومنطقتها ، حيث حصلت على الحديث القيم الذي من بآردن دي سرا - الوكيل العام لشركة القناة في مصر - وصحبت عرسها المشاهد الطريفة التي يراها الفراء في هذا العهد

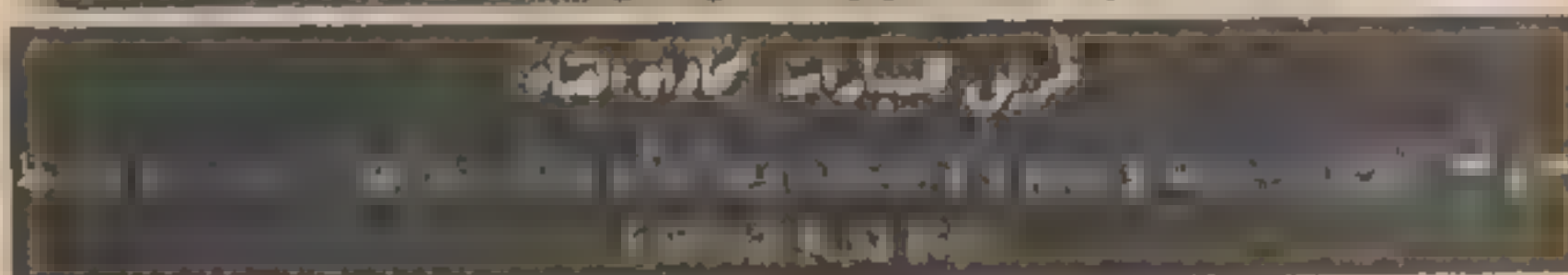


الوكيل العام لشركة القناة

البارون دي بنوا هو الوكيل العام لشركة القناة في مصر ويألف مجلس إدارة الشركة من ٢٢ عضواً ، مصريان هما رفعة شريف صبرى باشا ودولة اسماعيل صدقي باشا

في سنة ١٩٣٥ ، كانت مصر قد
تحتلها فرنسا ، وكانت مصر
تحتلها فرنسا ، وكانت مصر
تحتلها فرنسا ، وكانت مصر

من سنة ١٩٣٥ ، كانت مصر قد
تحتلها فرنسا ، وكانت مصر
تحتلها فرنسا ، وكانت مصر
تحتلها فرنسا ، وكانت مصر

[illegible]
$$x_1, x_2, x_3, \dots, x_n$$

— 100 —

[illegible]

۱۰۰۰
 ۱۰۰۰
 ۱۰۰۰
 ۱۰۰۰
 ۱۰۰۰
 ۱۰۰۰
 ۱۰۰۰

— 6 —

— 3 —

[illegible]

و ملتی با دامن شکست
خاک و سر به فرد خدای
- شمس و نور خدای

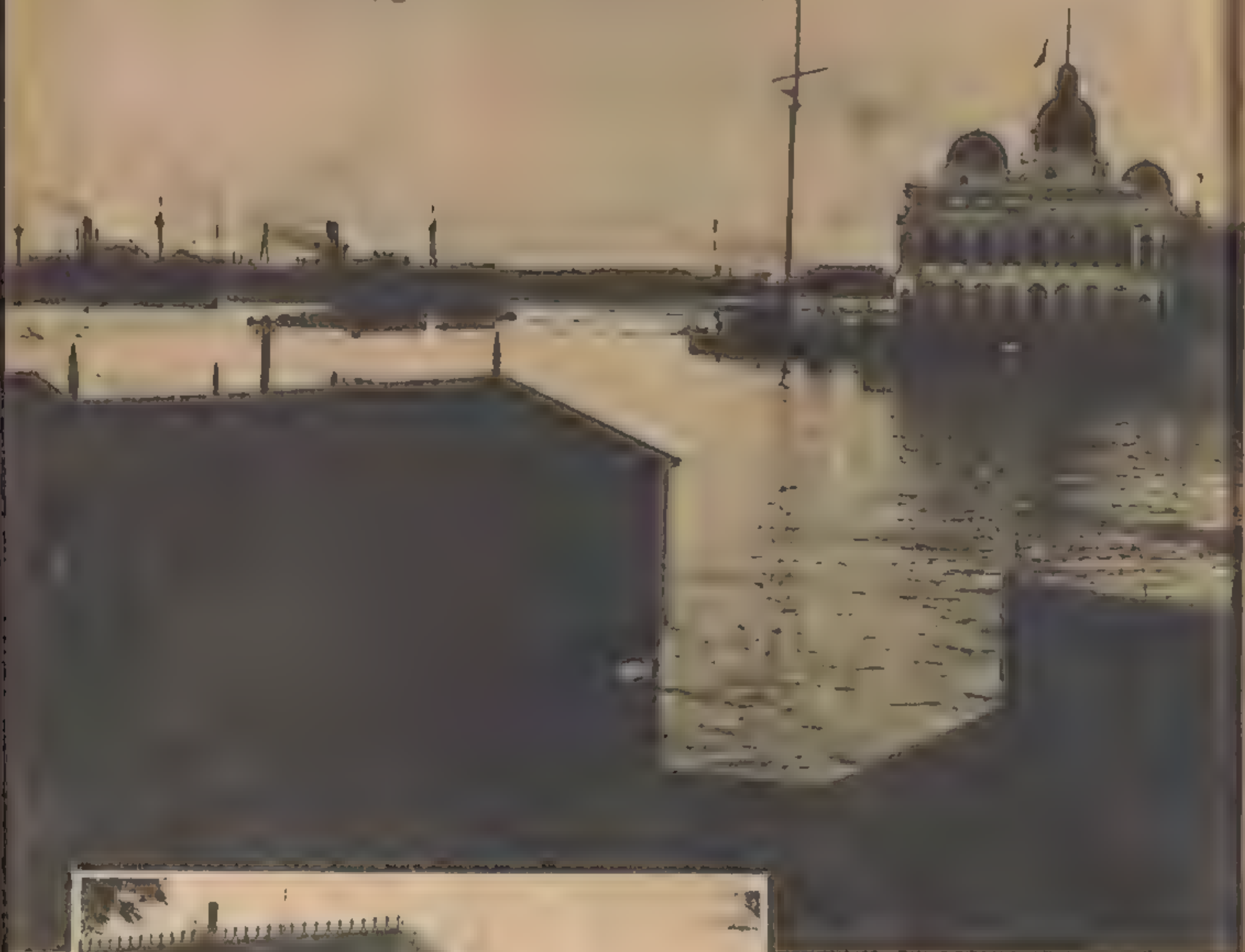
من الحقيقه اني قد كنت
في حبك من قبل ان اكون
في حبك ، فكل حبه حبه
في حبه حبه ، في حبه حبه

والله اعلم بالصواب

و قد خلقنا الحكومة بحسب ما نرى
مع حكمة لا تخفى في السياسة
من ان يكون في الحكومة خلق
حسب ما نرى في العالم و لا يخفى
في السياسة من ان يكون في
الحكومة خلق من ان يكون في
الحكومة خلق من ان يكون في

عند مدخل القناة في بور سعيد

في بكورة الصباح ، قبل أن تستيقظ الغزالة من خدرها ، بدأ مبنى
مركز الشركة عند مدخل الماء في يورسبيد ، وقد وست في خارجه
سفن النقل التي قضت الليل في الميناء ، في انتظار الصباح ليجتاز المسافة



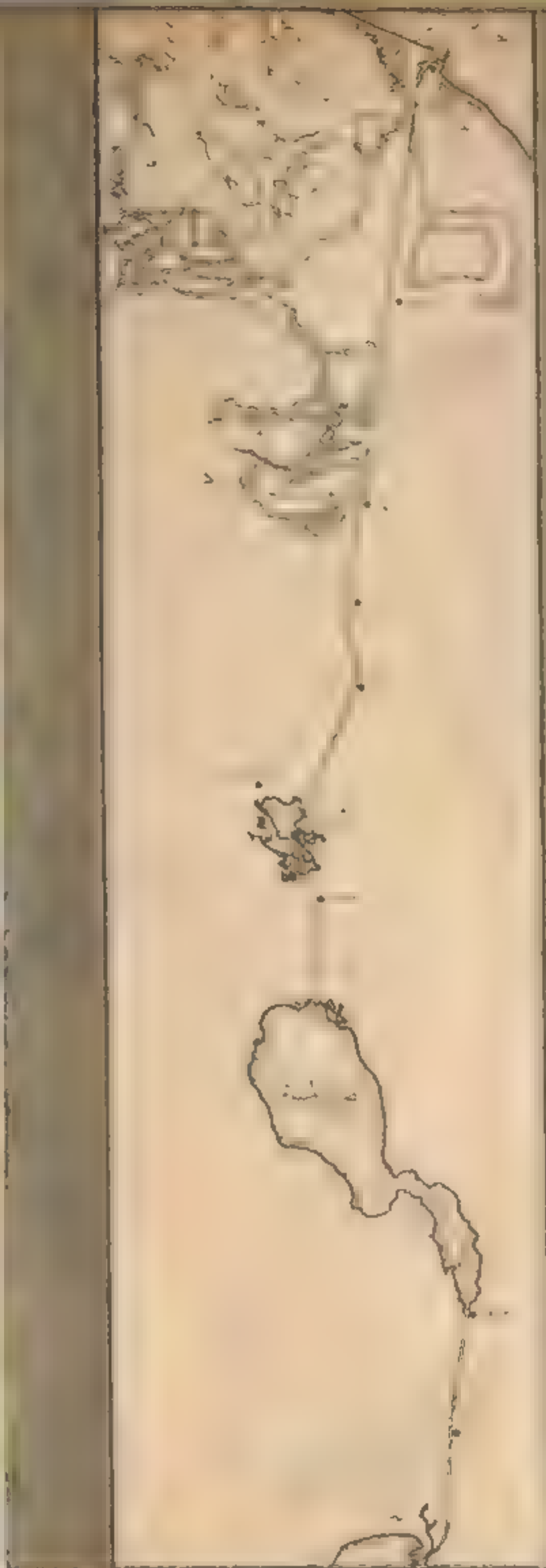
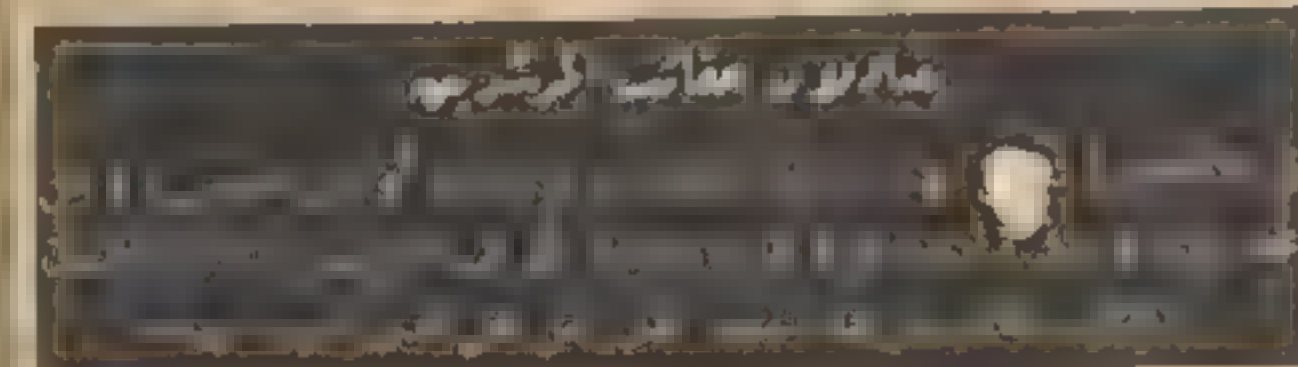
- می جوں سے ہی مشرق

در شهری مشهد در شهر نیریز در
سال ۱۹۶۹ و ۱۰۰۰ ق شایع است
در این شهر مشهد و مشهد دیگر
در شهر مشهد



مبنى الإدارة من الخشب

على نظار اشرفي حسن ، تقوم مكاتب مدره
المدية في لاسمعية ، وادب من حشبه على
مساحة غير بعيدة من محطة سكة الحديد . وهذا
الحشي الذي ترى صورته صم أحد أقسام لاداره



أعظم مشروع في القرن التاسع عشر

في القرن التاسع عشر، كان العالم يشهد تغييرات كبيرة في مجالات العلوم والفنون. كان هذا هو العصر الذهبي للعلوم، حيث تم اكتشاف الكثير من الأشياء الجديدة. وكان هذا هو العصر الذي بدأ فيه الإنسان في استكشاف الفضاء. وكان هذا هو العصر الذي بدأ فيه الإنسان في استكشاف المحيطات. وكان هذا هو العصر الذي بدأ فيه الإنسان في استكشاف الكون.



في القرن التاسع عشر، كان العالم يشهد تغييرات كبيرة في مجالات العلوم والفنون. كان هذا هو العصر الذهبي للعلوم، حيث تم اكتشاف الكثير من الأشياء الجديدة. وكان هذا هو العصر الذي بدأ فيه الإنسان في استكشاف الفضاء. وكان هذا هو العصر الذي بدأ فيه الإنسان في استكشاف المحيطات. وكان هذا هو العصر الذي بدأ فيه الإنسان في استكشاف الكون.

١
٢
٣

المصريون القدماء أول من فكر في القناة

هو...
...
...
...
...
...
...
...

اھری مصالحت

لا تخف

[illegible]

مشروع فقه وریم

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰



مع الرئيس:

في "الويك اند"



تمس ذلك حين حضره يانسا رئيس الوزراء الراحلة في عظة ترواية
 وسرع الانس في يوم مقبلة حيث سافر اليها بدعوة من لافظ
 من شخم من عدة منبره المبرور ليه من رفر صحت و...
 فانيق راور الرئيس و... و...
 نحو لغيره صفوت تملوت

عقيدة توافقة و... على

في

يانمس الهدوء

في





صديق الرئيس

في ٢٠٠٠ من سنة ١٩٥٠، حين روى
 حسن بن علي بن محمد بن علي بن
 أحمد بن علي بن محمد بن علي بن
 محمد بن علي بن محمد بن علي بن
 حسن بن علي بن محمد بن علي بن
 علي بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن



عبد سول الضخم

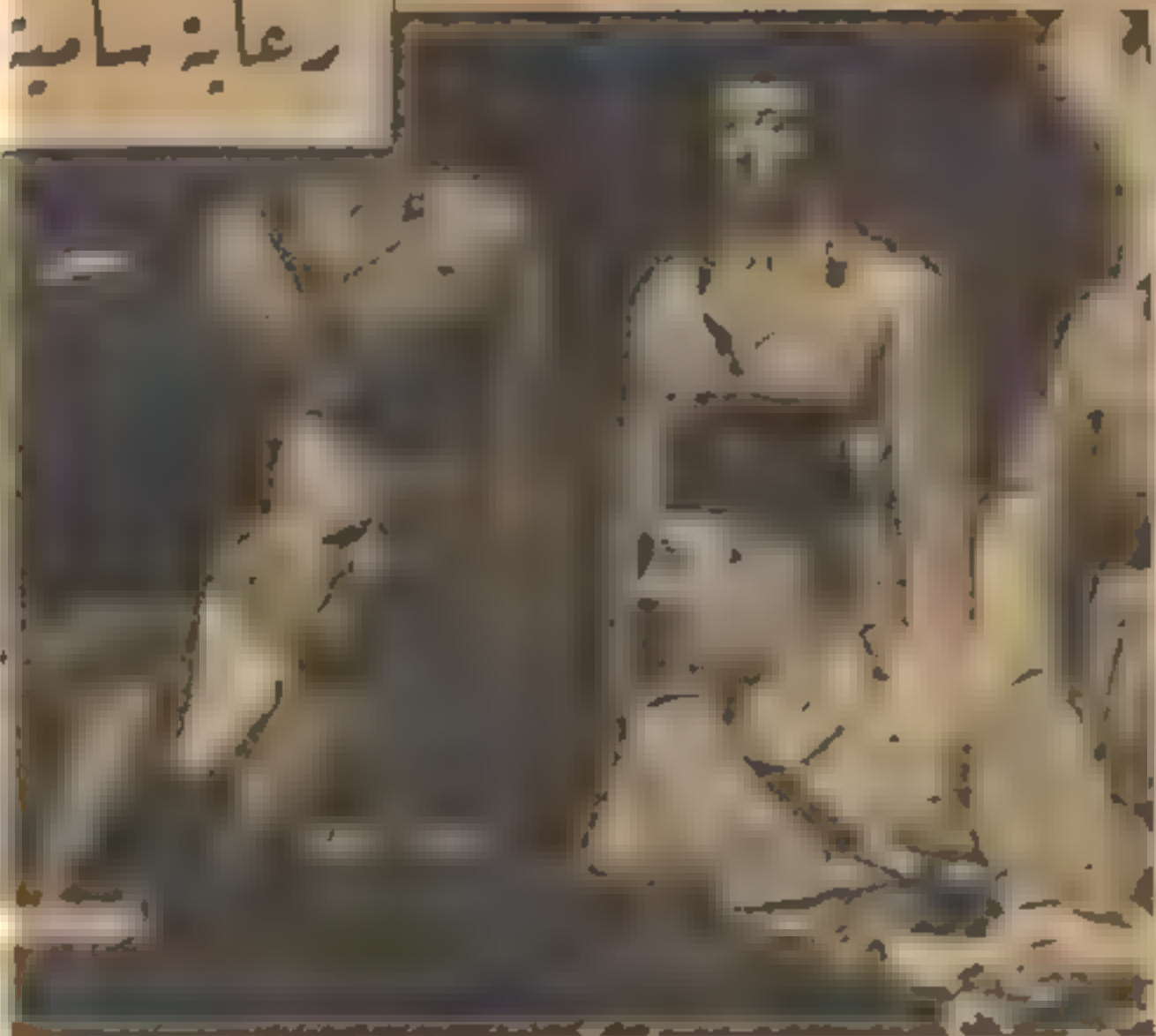
صديق دولة الرئيس محمد بن علي بن
 علي بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن
 محمد بن علي بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن



يوم باشر الفاروق سلطته الدستورية

[illegible]

رعاية مائة



في هذه الصورة نرى امرأة تربية مائة طفل في
بيتها في قرية صغيرة في مصر

في هذه الصورة نرى امرأة تربية مائة طفل في
بيتها في قرية صغيرة في مصر

المرأة الوحيدة في السلك السياسي

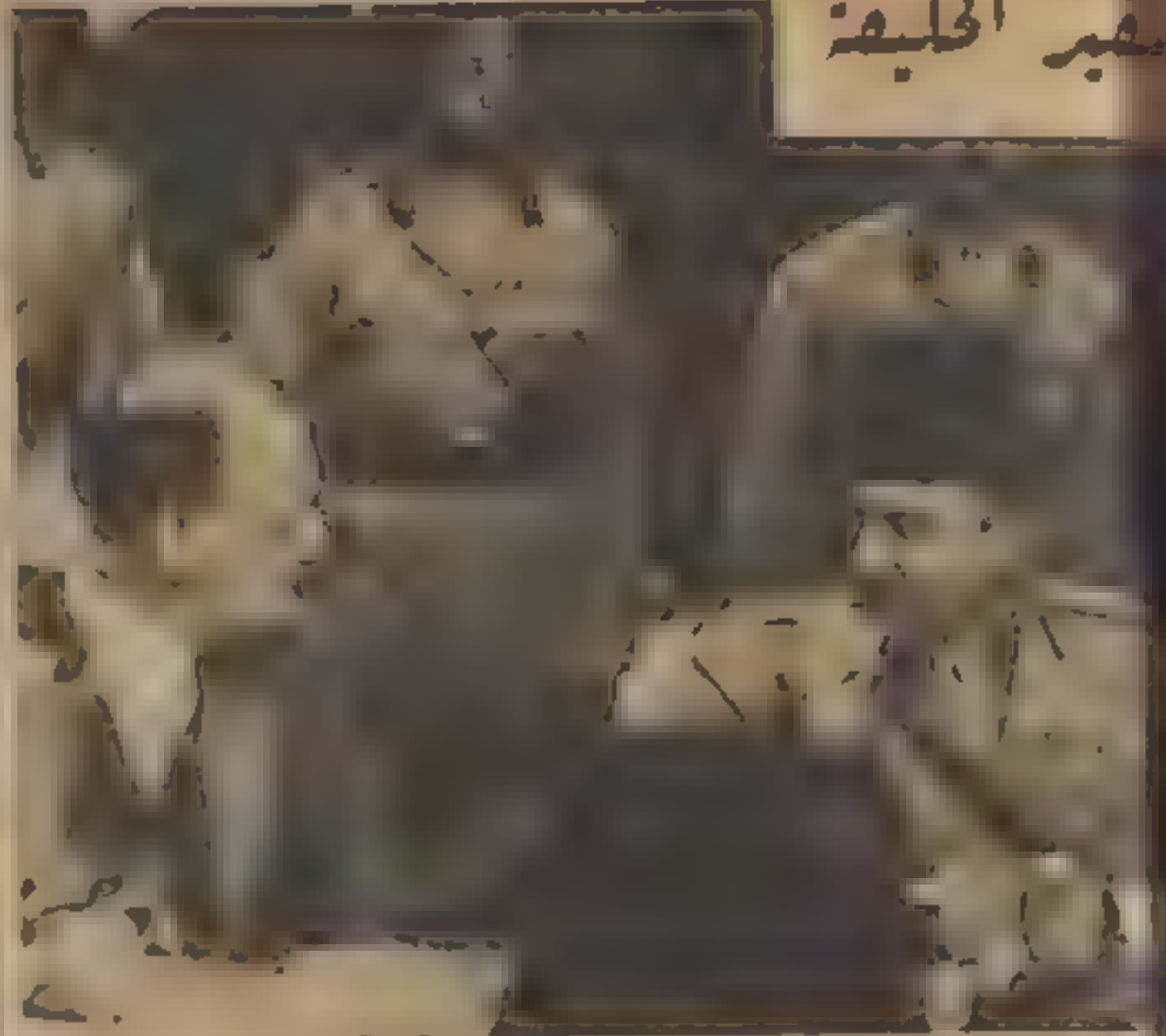


في هذه

في هذه الصورة نرى امرأة تربية مائة طفل في
بيتها في قرية صغيرة في مصر

الى لقاء

في هذه الصورة نرى امرأة تربية مائة طفل في
بيتها في قرية صغيرة في مصر



في عطف ورده سامعاً، ألقى عليه السلام حديثاً من حديثه
في يوم من أيامه في حجة الوداع

في حديثه في حجة الوداع، وهو ينادي بالهدى
من بين الناس على حجة الوداع

كل شيء على ما يرام



رئيس الدولة وقائد الشرق

حينما أتته شاي في حجة الوداع، وهو ينادي
بهدى من بين الناس، وهو ينادي بالهدى
في حجة الوداع، وهو ينادي بالهدى
في حجة الوداع، وهو ينادي بالهدى

يؤف

من ماء لدعوى السعداء في حجة الوداع، وهو ينادي
على ول الهدى وأمامهما من حجة الوداع، وهو ينادي
على ول الهدى وأمامهما من حجة الوداع، وهو ينادي

أقطاب فرقتهم الحزبية وجمعهم السراي



فطان بشاران

ارئيسل بشاران

دولة حسن مهدي باشا رئيس الدولة ورئيس المجلس التشريعي ورئيس المحكمة العليا ورئيس المجلس
 الاعلى ورئيس المجلس الاعلى ورئيس المجلس الاعلى ورئيس المجلس الاعلى ورئيس المجلس الاعلى
 ورئيس المجلس الاعلى ورئيس المجلس الاعلى ورئيس المجلس الاعلى ورئيس المجلس الاعلى



الطراد « سیدنی » کسلفه

يسجل صفحة مجد في البطولة

میں نے یہ سب کچھ لکھا ہے

100

۱۰۰۰

۱۰۰

1892

4-4 2-2

1990

—

1948

1990

—

[illegible]

2. 9. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 8

1944

• • • • •

A . ,

1890

...

[illegible]

1882-1883

• ۱۰۰ •

Fig. 4. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

• 3 1 0 •

$\frac{1}{2} \times 4 = 2$

6-2-19

1. 4. 2. 3. 4. 5.

Ag. w. w. 2

۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶

409

4 2 6 8 10

1911

1. 4. 4. 3. 1

5.

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱. در این کتاب که در این کتاب
 ۲. در این کتاب که در این کتاب
 ۳. در این کتاب که در این کتاب
 ۴. در این کتاب که در این کتاب
 ۵. در این کتاب که در این کتاب
 ۶. در این کتاب که در این کتاب
 ۷. در این کتاب که در این کتاب
 ۸. در این کتاب که در این کتاب
 ۹. در این کتاب که در این کتاب
 ۱۰. در این کتاب که در این کتاب

خبر ما واصلی لقمہ

[illegible]



شماره نور من الحرب المصيبة

هذا هو الرجل الذي كان يقاتل في الحرب المصيبة
 في سنة ١٩١٤ م في الجبهة السورية
 وكان من أبطالها

لقبنا به نور

هذا هو الرجل الذي كان يقاتل في الحرب المصيبة
 في سنة ١٩١٤ م في الجبهة السورية
 وكان من أبطالها



شرف المذاعة

المصاهرة

هذا هو الرجل الذي كان يقاتل في الحرب المصيبة
 في سنة ١٩١٤ م في الجبهة السورية
 وكان من أبطالها

مع وزير المال
في منزله





بئر بشار في سبازنرها

في سنة ١٢٠٠ هـ
 وشيخه هو الشيخ
 شافعي بن علي بن
 ومات في سنة ١٢٠٠ هـ
 في سنة ١٢٠٠ هـ

عبد الحميد سليمان باشا يقول:

مدارسنا المصرية أنفع لشباننا

في سنة ١٢٠٠ هـ
 وشيخه هو الشيخ
 شافعي بن علي بن
 ومات في سنة ١٢٠٠ هـ
 في سنة ١٢٠٠ هـ

في سنة ١٢٠٠ هـ
 وشيخه هو الشيخ
 شافعي بن علي بن
 ومات في سنة ١٢٠٠ هـ
 في سنة ١٢٠٠ هـ

في سنة ١٢٠٠ هـ
 وشيخه هو الشيخ
 شافعي بن علي بن
 ومات في سنة ١٢٠٠ هـ
 في سنة ١٢٠٠ هـ

في سنة ١٢٠٠ هـ
 وشيخه هو الشيخ
 شافعي بن علي بن
 ومات في سنة ١٢٠٠ هـ
 في سنة ١٢٠٠ هـ

بين أولاده

في سنة ١٢٠٠ هـ
 وشيخه هو الشيخ
 شافعي بن علي بن
 ومات في سنة ١٢٠٠ هـ
 في سنة ١٢٠٠ هـ



نخف احدى الفتيات

هذه علة حارة ، كانت شاكوة صعبة علة
في سنة ١٩٠٠ ، وقد شجعت مرسومة لطيفة
طيفة علة ، وهذه هي علة تحت خلد
بحدى حلقى فررس علاج صعبها ، في
أمكن مرسومة درع هذه المرسومة ،
وأحدث هذه علة وما جرى في سلام

أول طبيبة مصرية

تداوى السيدات والرجال

كانت علة ، وما جرى في مرسومة علة ، وكان هذه العلة « علة علة » ، كانت بات علة علة ، ورجحت « علة لاهباء ،
أمرت في مرسومة ، وحدث علة علة علة ، وقد رررت « لاهباء » في علة علة علة ، علة علة علة ، علة علة علة



نكتب روستة لرواه

هذا هو الرجل الذي كان يروي لنا قصصه في روستة لرواه. كان يروي لنا قصصه في روستة لرواه. كان يروي لنا قصصه في روستة لرواه.



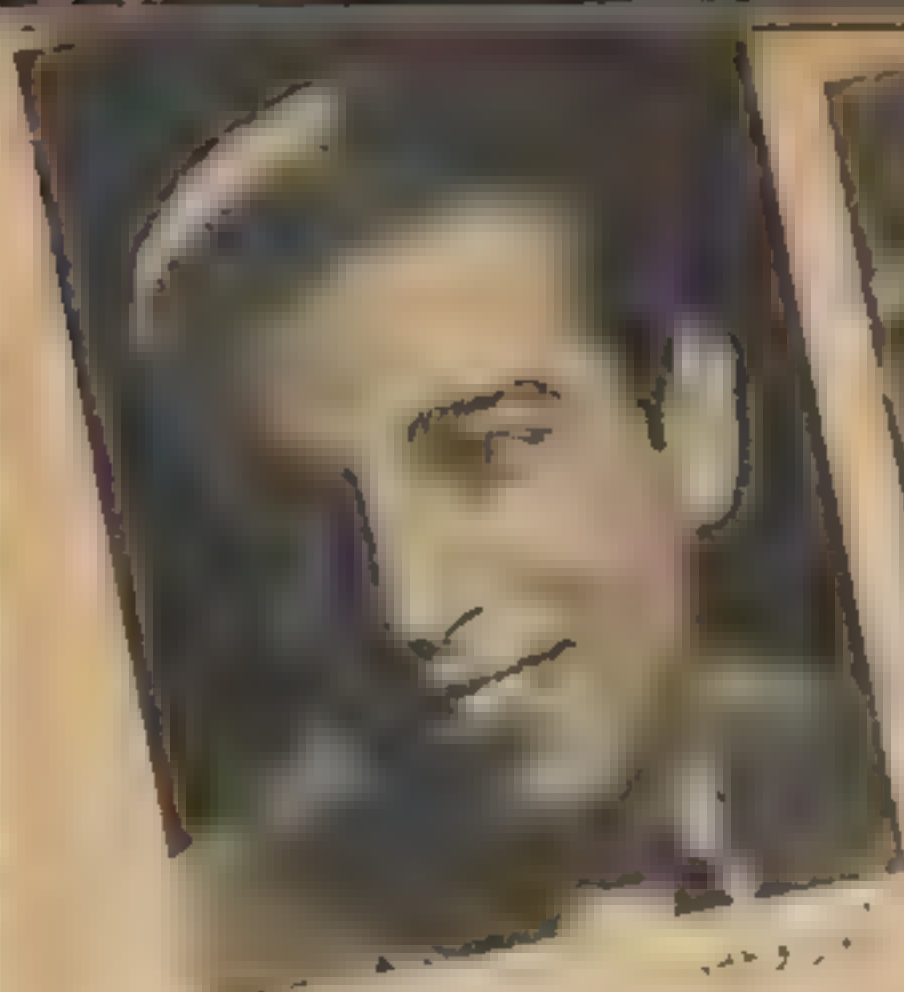
تفحص طهارة مريضه

هذا هو الرجل الذي كان يروي لنا قصصه في روستة لرواه. كان يروي لنا قصصه في روستة لرواه. كان يروي لنا قصصه في روستة لرواه.



تفحص من الهباب لوزنيه

هذا هو الرجل الذي كان يروي لنا قصصه في روستة لرواه. كان يروي لنا قصصه في روستة لرواه. كان يروي لنا قصصه في روستة لرواه.



الارتیست کما یراهم زملاؤہم

[illegible]

زمیلتی : راقیۃ ابراہیم

للاستاذ نور محمد

زمیلی : انور وجدی

السيدة راقية ابراهيم

۱. کتب و رسائل
 ۲. کتب و رسائل
 ۳. کتب و رسائل
 ۴. کتب و رسائل
 ۵. کتب و رسائل
 ۶. کتب و رسائل
 ۷. کتب و رسائل
 ۸. کتب و رسائل
 ۹. کتب و رسائل
 ۱۰. کتب و رسائل

اُمّ

ضرب شهيد ام محمد ودع صحتها على ا - ر
 مضي في ذلك الشخصية حكمة . ومن
 اقبس لم يدين يعرفون ان ام محمد واحد
 خرابي (ساما) كات ه على حشة اسرع
 حولات موفقة ، قطره ، شهد ها مع ولده ،
 لأسد موري وشاء بها لأسد مؤد خرابي
 من مسرجيت - ر فيها ربيع ذك ولان
 والاة . وقد أن مؤد مدي حانه مضي
 في من لاح - سبوت ش - مدي ذكي
 مضي ، موصح صفة من (اسكشت) موصح
 عهد م اي (احسن) موصح لأسد مدي
 عيد ، موصح في هذا موصح لمدي
 مدي مدي ، موصح لمدي مدي
 احسن ، موصح مدي (ام محمد) على شدة



[illegible]

انقسام محبوب!

[illegible]

هد من رحمة ومن حبه
نعمه من الله على من حبه
وفي طوبى من يحبه
بسم الله الرحمن الرحيم

لذلك طردت الادعاء فكم دسسه وهي
بصفة مرفقة به في المسمى هذا
في الاول من اسبوع اكتوبر
الحمد لله على ما جرى له

و نه ريت امك بحره ن سر حه
ن و حتى س ط الد مستصر د شعور به
هد هد ار كور الحى طان عليه (امد
عداوى نه سا افرقه برو به نه نه مقصود
الحارى على ن تفصيل من الوبس من مبه
الحر انه ده

۱۱۱

١٠٠٠ راجع عدد
 مصره من شهر
 زرع و قدما في الغناء
 ما عملها في مصر
 و انفسه في كذا
 موضع
 و في حديث في
 حديث راجع في الحديث
 في الحديث
 و حديث في حديث
 في حديث و حديث
 حديث في حديث
 في حديث و حديث
 في حديث و حديث

تؤكل لحمه
لحمه يصنع نورها
في شهر صفر من
وسمود خيافه في مصر
صبرها لأول و
الحكمة رومة

وظیفہ خاصہ
میں سے
میں سے
میں سے
میں سے
میں سے

• 22. 25-9

ویندوز

وجہات : ۱۔ حب

وہی کہ وہی

بعد من كرسى -

— 26 —

● ● ● ● ●

وہی ہے جس نے

۴۰۰ رجب رجب رجب رجب

[illegible]

100

درد شسته

يهدى بها شيخ ثرثار

العارات الجوية

لسلاح ، وسيظل امدها الى ان تاتي
لمحزة التي تقول الكلمة النهائية ، فما هي

الكلمة التي تليها ؟

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

من بعد ذلك ، من بعد ذلك ، من بعد ذلك

بالحظفة الداخلية ولا بالحظطة الخارجية
ولا بنى شئ يتعلق بالحساب والارقام ،
ولكى انهم ان الدنيا واضحة يدها على بلاد
محربة ، ولو كانت منها فرنسا نفسها ، اما
بريطانيا العظمى فانها امريكى واغريقيا
وآسيا ، ولها المستعمرات التي لا تفي
عها الشمس ، ونظرة واحدة الى خريطة
العالم تدلنا على انجب الذي يحوز له

الاكتاف على لاقتصاد

فحينئذ لو ان الصحف والشركات
المستغنية لمعينا من اخبار الطيران
، فاننا في حاجة الى غير حكاياتهم
، حتى الامر ان نتحدث عن طرزان
، كامول ولوريل وهاردى ودموع الحب

فاذا سكوت فاني مستهلك

مالي وعرضي واذا

واذا صحت فما اقصر عن ندى

وكما علمت شمس الى

ست قصة عت

اقترح

ننتهت وزارة المعارف من الامتحانات
وعما قرب نتهى من الملاحق ، فتدور
المعارك الحامية حول المدارس الابتدائية
من ان امور الطلبة المسحور ، حول
لدارس الثانوية والعالية بين ولا امور
الناجحين في الامتحانات ، ولا عجب فاننا
في زمن المعارك والحروب والكروب

ولا خفاء في شأن المدارس ، من
قليل لا يزيد ، والطلبة يزيدون كل عام
وعلى ذلك فتستكون حول المدارس
لحرب بين الفقراء والاعياء ، وتحتشد
جيوش اصحاب الحواظر من الوجهاء
للاستيلاء على مقاعد التعليم لاولادهم واولاد
اصدقائهم واتباعهم من غير نظر الى السبب
المثوية في نجاح الامتحانات الماضية

والحزن المبكى ان (الجانية) تدخل في
هذا المبكى كل عام فيحرم منها اولاد الفقراء
ونعم لهذا فغيرهم من الذين بضحت
للدنيا ويضحكون لها

وعندى اقتراح ، هو ان سر
بالحد على كل من يوسط لطالب متأخر في
النسبة المثوية فيقدمه على من هو احق
بمقعد المدرسة بالمصاريف ، او بتوسط
لطالب بال المحنية وابوه قادر على تعليمه
بالمصاريف ، ويكون التحقيق في تهمه
الوساطة السيئة من احتصاص السياسة ،
والفصل على يد محكمة الجح

للبيع

مصعد للبضاعة

في حالة جيدة جدا

يمكن تحويله بسهولة الى مصعد عادي

كامل الادوات مع الموتور والاسلاك وغيرها

سعر ممتاز جدا

ص لا ستمت وبيعه من

دار الهلال

شارع الامير قنادر رقم ٤ - القاهرة - تليفون ٤٦٠٦٣

أقراص أسبرو من صيف



الربا لا بد من
يمكن

القضاء عليه

إن شدة الحرارة كما يعلم كل إنسان لها أثر واضح في
الترابيات الزور. مما يضر صحتك دائما للعدوى بسرعة. ومعلوم أن كثرة
الزور يضر بغيره العفنة كثيرا ما يؤدي إلى مضاعفات خطيرة. ولذا يجب
القضاء عليها في أسرع وقت ممكن. واسبرو طريقة سريعة ومأمونة
لإزالة هذا العفن. لأن استعمال أسبرو كغزوة يور
تأثيرا فعالا لا يشيل له. فإن قرصين منه أسبرو إذا
وضعا في الماء تمزج إلى آلاف من الزرات الرفيعة التي لن
تلبث أن تغلق بفناء الزور وتترك بقاها الضعيفة
وتتأثر بمرور وقت قليل عالقته إلى أن يتم الشفاء. وعلى هذا
الوجه يزيل الألم وتساوي كل عدوى يخشى منها.



تغزوة
أسبرو

أسبرو يقضي على
كل هذه الآلام
١ الصداع والتهاب المفاصل والروماتيزم
٢ الحمى والتهاب الكلى والتهاب المثانة
٣ التهاب الحنجرة والتهاب الشعب الهوائية
٤ التهاب الأذن الوسطى والتهاب الأذن الخارجية
٥ التهاب اللوزتين والتهاب الغدة الكظرية
وعلى الرغم من سرعة وفعالية أسبرو
لا بد من استعماله بحرص كما يجب
والمراد من ذلك أن لا يتناول
أكثر من قرصين في المرة الواحدة
وأن لا يتناولها مع الطعام



توكلا. محب شراب وشركة

ASPRO

حتى المقدار للأطفال

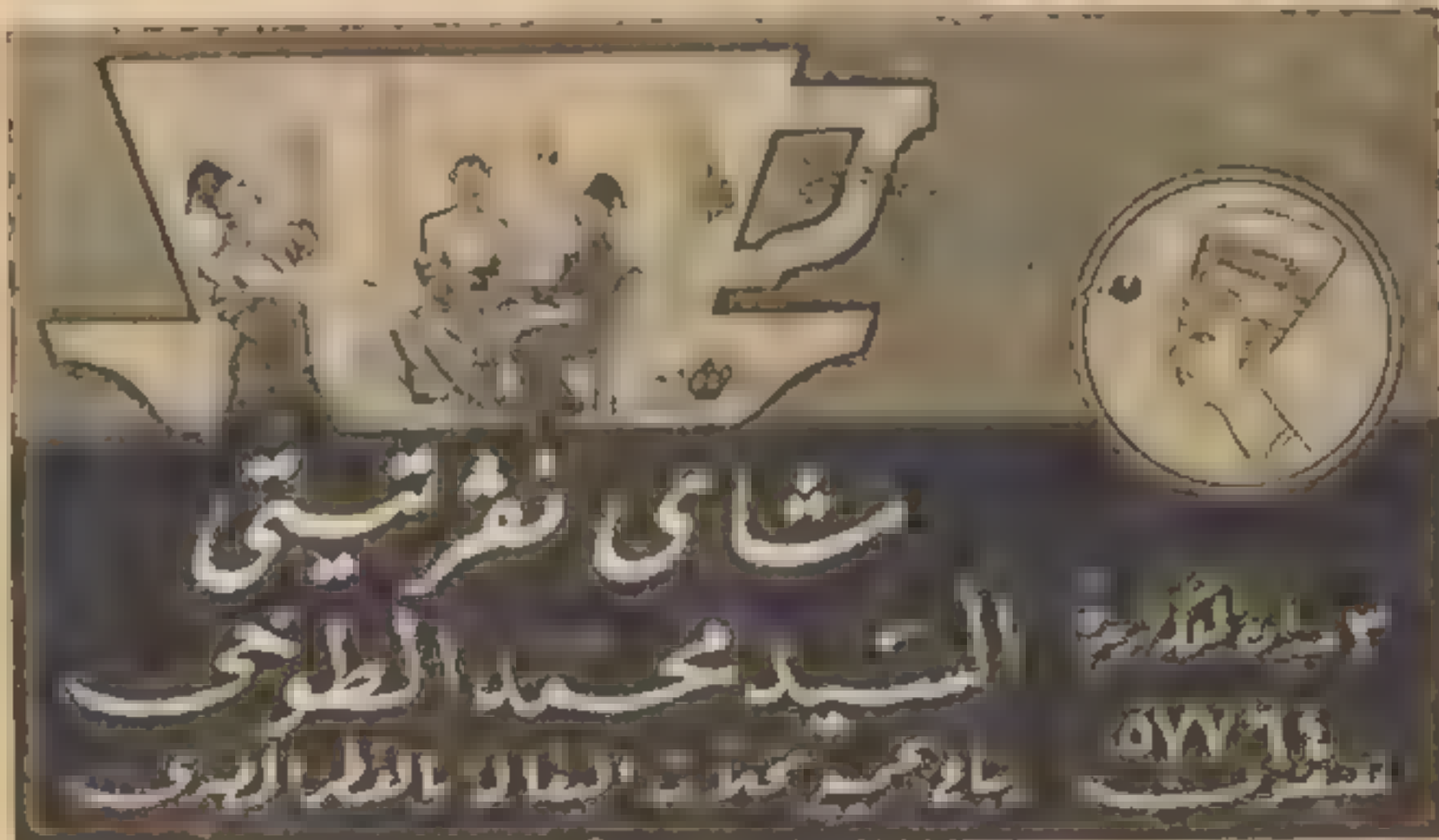
لأولاد
لا خوف
تسبب من
تفادي
أسبرو



يباع في جميع
الصيدليات
ومخازن الأدوية
٢٧ قرصا...
٥ قرصا...
١٠ قرصا...
٢٤ قرصا...
٢ قرصا...
٥ قرصا...



سجل تجاري ٢٦٤٢٦ م



سجل تجاري ٣٩٨٣ م

منك منذ سنة ، وعند ما مات القط على
الامر بدورت هيلين وطابت منك تليفونيا
ان تحضري لها قطا يشبهه وذلك لكي
لا تنبه سارا الى الحقيقة
وطهر الذهول على وجه الانسة
كارلي وقالت :

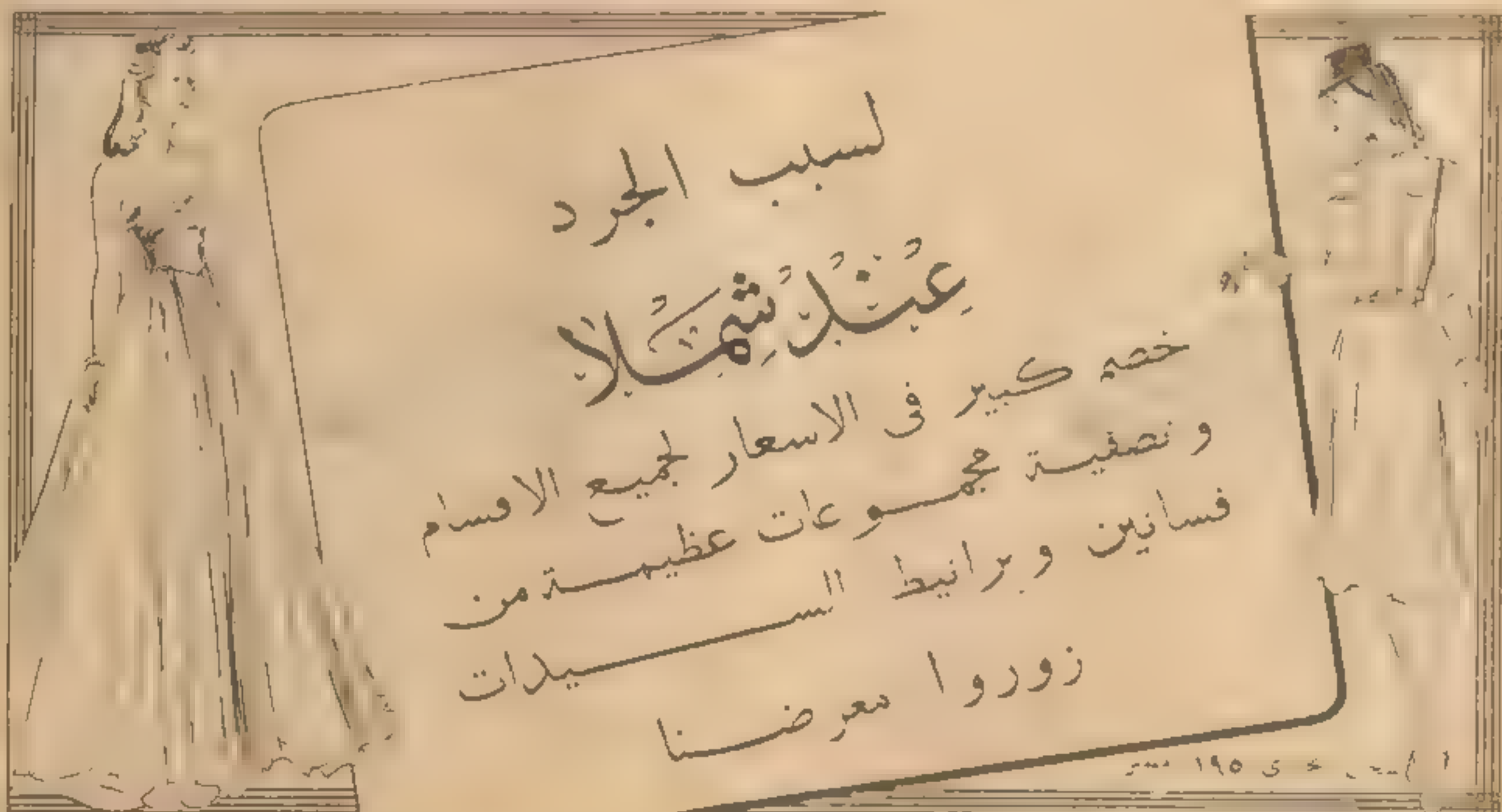
- ولكن ماذا حدث لهما ؟
نقد تحققنا الآن انه قد بذلت ست
محاولات لتسميم هيلين ، وهي الآن
غير موجودة ، وهذا معناه ان المحاولة
السابعة قد نجحت

- وكيف تثبت انها ماتت ؟
- واين هي اذن ؟ هل فرت ؟ وهل
يمكنها ذلك وهي طريحة الفراش
ومصابة بالشلل ؟

« لاشك في انها اظفمت القط السام
من طعامها ، وثابت من التحليل ان الطعام
لم يكن مسموما ، وعلى ذلك فان القط
لم يمت مسموما بل من الضربات العاتلة
التي هضمت رأسه كما قرين ، ومادام
القط لم يمت من طعام مسموم فلا بد من
ان الانسة هيلين لم تمت من طعام
مسموم ، ولكن كل الظروف تشير الى
انها ماتت بالسم ، وعلى ذلك لا تكون
هنالك سوى نتيجة واحدة وهي انها
تم تمت مسمومة من الطعام بل من
طريقة الاكل »

- لست افهم ما تعني
- هل نسيت ادوات الاكل ، الملعقة
والشوكة والسكين ، لقد فحصتها ولم
اجد عليها اي اثر لبصمات اصابع حتى
بالانسة هيلين التي استعملتها فعلا في
الاكل ؟ فهل لا يدل ذلك على ان شخصا
آخر قد استخدم هذه الادوات ، بمعنى
ان يكون القاتل قد وضع السم فيها في
محاولته السابقة بدلا من الطعام ؟ فلو
ان الشوكة غمست مثلا في سم صدر
السون وتركته حتى جف عليها فان
هيلين لن تلاحظ ذلك ، ومتى قدم لها
طعام القت قليلا منه للقط السام
وهي طبعا لا تستعمل الادوات في اكل
القط ، وعند ما وجدت انه لا يزال على
بيد الحياة اظفمت وبدان تاكن بدورها
مستعملة الادوات فوقعت في الشر

- ولكن اين الجنة ؟
وقبل ان يلفظ كنج بكلمة واحدة
سما صوت مفتاح يدور في باب المسكن
نهب واقفا وجذب كارلي الى الحجرة
المجاورة واغلق عليها الباب ، وحبس
الفتاة في دهشة من هذا التصرف

[illegible]

من الملام والى

لا تفرق في خدمتك

١٠٠
 ١٠١
 (الكتاب)

一、二、三

من محاسن

+

برنامج الاذاعة

من الاحد ١ اغسطس الى السبت ١٠ اغسطس

الاحد

الثلاثاء

٩٢٠ صباحا الشيخ محمد عكاشة -

قرآن كريم

٩٤٠ استخوانات - منتخبات من فيلمي

« نسيب الامل » و « بحيا الحب »

٩٢٠ - ٧٠٠ موسيقى المدفعية الملكية

٧٢٠ الشيخ منصور الشامي الدمنهوري

- قرآن كريم

٨٠٠ الأستاذ محمد عبد الوهاب وفرقة

- نشيد الجهاد

٨١٠ وزارة الدفاع الوطني - حديث

٨٥٠ استخوانات

٩٠٠ موسيقى المدفعية الملكية

٩٢٠ الأستاذ يوسف جوهر - « غارة

في بيت » قصة مصرية من تأليفه

٩٥٠ (شريط) حياة محمد وفرقتها

١٠٢٠ (شريط) الأستاذ حسين فياض

يقدم تمثيلية « جوازة بانقسيط »

١١٢٠ تقريرا سلام الملك - ختام

الاثنين

٩٤٠ الأستاذ بليغ صفوت - تمرينات

رياضية بمصاحبة موسيقى

٩٥٠ الشيخة منيرة احمد الحضري -

قرآن كريم

١٠٠٠ الأستاذ محمد عبد المنعم مندوب

نسم الاحياء بوزارة الزراعة - البيان

التفصيلي عن مساحات اصناف القطن

سنة ١٩٤٠ باللغتين العربية والانجليزية

١١٠٠ (شريط) الفرقة الموسيقية

الملكية

٢٠٥ مساء استخوانات

٩٢٠ (شريط) موسيقى ميانة الجيش

٧٠٠ برنامج يقدمه اتحاد ادباء الاسكندرية

٧٢٠ الأستاذ عبد الفنى السيد وفرقة

٧٥٠ (شريط) « على اجنحة الغناء »

برنامج مسجل على استخوانات

٨٥٠ الأستاذ عبد الفنى السيد وفرقة

٩٢٠ القسم الثالث من سلسلة محادثات

« الراديو يعلمكم اللغة الانجليزية »

٩٤٠ الشيخ علي محمود - قرآن كريم

١٠٢٠ الأستاذ عبد الفنى السيد وفرقة

١١٢٠ تقريرا سلام الملك - ختام

٩٤٠ الأستاذ بليغ صفوت - تمرينات

رياضية بمصاحبة موسيقى

٩٥٠ الشيخ عبد اللطيف عبد العزيز

جاد الله - قرآن كريم

١١٠٠ (شريط) الأستاذ صالح عبد

الحى

٢٠٥ مساء استخوانات

٩٤٠ استخوانات

٩٢٠ الفرقة الموسيقية الملكية

٧٠٠ الشيخ محمد رفعت - قرآن كريم

٧٥٠ الفرقة الموسيقية الملكية

٨١٠ وزارة التجارة والصناعة -

حديث

٨٥٠ الأستاذ احمد أمين - حديث

٩١٠ الأنسة بنية محمد وفرقتها

٩٤٠ (شريط) الحلقة العاشرة والاشيرة

من برنامج « عشر دقائق مع اهل الفن »

٩٥٠ الأستاذ محمد القدوى وفرقة

١٠١٥ (شريط) الأستاذ محمد عبد

الوهاب وفرقة - نشيد مصر الحرى

١٠٢٠ الأنسة بنية محمد وفرقتها

١١٢٠ تقريرا سلام الملك - ختام

الاربعاء

٩٤٠ الأستاذ بليغ صفوت - تمرينات

رياضية بمصاحبة موسيقى

٩٥٠ الشيخ محمد فريد السندويى -

قرآن كريم

١١٠٠ (شريط) سيد مصطفى

وكورس

٢٠٥ مساء استخوانات

٩٤٠ استخوانات - منتخبات من فيلمي

« نسيب الامل » و « بحيا الحب »

٩٢٠ استخوانات ما يطلبه المستمعون

٧٠٠ الشيخ عبد العظيم الخياط -

قرآن كريم

٩٤٠ استخوانات ما يطلبه المستمعون

٨١٠ حضرة صاحب المعالي محمد

حافظ رمضان باشا وزير الشؤون الاجتماعية

- حديث

٨٥٠ الأستاذ محمد عبد المطلب وفرقة

• انه في يوم السبت ١٠ اغسطس سنة

١٩٤٠ الساعة ٨ افرنكى صباحا بناحية دوشير

مركز المحلة ويوم ١٢ من سوق المحلة كطلب

عند الخالق الفخري من صلف لراب صباحا علنا

سبح ملك محمد احمد شقطة بالناحية فى القضية

ن ٢٢٤٩ سنة ١٩٤٠ وفاء ليبلغ ٣٣٩ قرش

بخلاف الشر

فعل راعب الشراء الحضور ٥٢٦

• انه في يوم الاثنين ١٢ اغسطس سنة

١٩٤٠ الساعة ٨ افرنكى صباحا بناحية الرئيسية

وسوق قننا المعمومي صباحا علنا نور بحر

وبقرة ملك الشيخ عبد الله همام بالناحية وجمار

ملك الشيخ محمد بحر حمدان بالناحية لغاذا

للعلم ن ١١٣٥ سنة ١٩٤٠ وفاء ليبلغ ١١٥٧

قرش بخلاف الشر كطلب محمد سالم رشوان

من عزازة دشنا

فعل راعب الشراء الحضور ٤٨٢

• انه في يوم الاثنين ١٢ اغسطس سنة

١٩٤٠ من الساعة ٨ افرنكى صباحا بناحية

ملاطون قبل مركز شين الكوم ويوم ١٩ منه

سوق سراسا صباحا علنا جاموسة ملك فتدبل

ابراهيم فتدبل بالناحية كطلب سليمان محمد

فتدبل من زاوية الناعورة فى القضية ن ٢٨٤١

سنة ١٩٤٠ وفاء ليبلغ ٢٠٠ م بخلاف

الشر

فعل راعب الشراء الحضور ٤٩٢

• انه في يوم الثلاثاء ١٣ اغسطس سنة

١٩٤٠ من الساعة ٨ افرنكى صباحا وما بعدها

بشارع باب البحر اسفل المنزل رقم ٢ تبع قسم

الموسكى صباحا علنا الانبياء البيية بحضور المجر

ملك فوزى ومحمد السيد حسين اخوان التاجران

بالجهة المذكورة لغاذا للعلم رقم ١١٠١ سنة

١٩٤٠ كطلب حامد افندى عاشور التاجر برحبة

عابدين قسم عابدين وفاء ليبلغ ٦٥٥٥ قرش

الحكوم به والشر

فعل راعب الشراء الحضور ٤٩٩

• انه في يوم الاحد ١١ اغسطس سنة

١٩٤٠ الساعة ٨ افرنكى صباحا بقرعة حسن

الكلوى ويوم الخميس التالي له سوق كفر

الشيخ كطلب محمد بك ومحمود افندى على

عبد الله التجار بكفر الشيخ صباحا علنا مواشى

ومغولات ملك محمود خليفة وراغب ادریس

من الناحية لغاذا للعلم ن ٦٣٦١ سنة ١٩٣٩

وفاء ليبلغ ٣١٧١ قرش وما يستجد

فعل راعب الشراء الحضور ٥٤٤

٩٢٠ ثنائي فكاكي - الاستاذان زكي
عبد الفتاح وسعد احمد عوض
٩٢٥ استخوانات - منتخبات لاسمهان
٩٥٥ الاستاذ محمد عبد المطلب وفرقته
١٠١٥ ثنائي فكاكي - الاستاذان زكي
عبد الفتاح وسعد احمد عوض
١٠٢٠ الاستاذ محمد عبد المطلب
وفرقتهم
١١٢٠ تقريرا سلام الملك - ختام

الخميس

٩٤٥ الاستاذ بلينغ صفوت - تمرينات
رياضية بمصاحبة موسيقى
٩٥٥ الشيخ ابو العيين شعيش -
قرآن كريم
١١٠٠ (شريط) احسان عبده والاستاذ
مرسي الحريري - محاضرة « لقاء سعيد »
٢٠٥ صباه استخوانات
٢٤٠ استخوانات
٩٢٠ (شريط) السيدة بديعة مصابني
وفرقتها بقدوم تمثيلية « الجستانبو »
٧٠٥ الشيخ عبد العظيم زاهر - قرآن
كريم
٧٤٥ (شريط) القسم الثالث من
سلسلة محادثات « الراديو يعلمكم اللغة
الانجليزية »
٨٥٠ الاستاذ فؤاد صروف - حديث
٩١٠ الاستاذ صلاح حسن وفرقتهم
٩٥٠ خماسي السيد امين المهدي
١٠٢٠ الاستاذ صلاح حسن وفرقتهم
١١٢٠ تقريرا سلام الملك - ختام

الجمعة

١١٤٠ الاستاذ محمد الكحلوي وكورس
١٢٢٠ اذاعة القرآن الكريم واذان
الظهر وخطبة الجمعة والصلاة
١٤٠ (شريط) الاستاذ محمد البحر
٢٤٠ الاستاذ محمد الكحلوي وفرقتهم
٩٢٠ حديث « الحرب اليوم » بالانجليزية
بليه ترجمة الحديث بالعربية
٧٢٥ استخوانات
٧٥٠ الاستاذ توفيق المردنلي يقدم
تمثيلية « ابليس افلدي »
٨٥٠ الاستاذ محمد عبد القادر حمزة
حديث « مصر في اسبوعين »
٩١٥ السيدة فتحية احمد وفرقتها
٩٤٠ الشيخ محمد رفعت - قرآن كريم
١٠٢٠ السيدة فتحية احمد وفرقتها
١١٢٠ تقريرا سلام الملك - ختام

جاموسة ملك مهدي حسين وهبه بالناحية وفاة
ليلغ ٣٨٢ فرش بخلاف الشر كطلب محمد
احمد المولد الناصر بالناس الرمل في القصة
ن ١٩٢٩ سنة ١٩٣٩
٥٤٢ فعلى راعب الشراء الحضور
• انه في يوم السبت ١٧ أغسطس سنة
١٩٤٠ الساعة ٨ افرنكي صباحا ناحية شيباس
عبر مركز سوق ويوم ٢٢ منه سوق بندر
سوق كطلب على على حمله صباحا علنا اورد
فتح ملك عبد الحيد عبد الجواد محمد بالناحية
نفاذا للحكم ن ٣٧٣١ سنة ١٩٤٠ وفاة ليلغ
١٩٢ فرش بخلاف الشر
٥٤٨ فعلى راعب الشراء الحضور
• انه في يوم الثلاثاء ١٣ أغسطس سنة
١٩٤٠ من الساعة ٨ افرنكي صباحا ناحية
النصورة بقم ربحان بشارع عباس بحارة
ابوسلامه وبالسوق العمومي صباحا علنا مقولات
منزلية فاخرة ملك ابراهيم افندي السيد الغنبي
وأخرى نفاذا للحكم ن ١٦٨٥ سنة ١٩٤٠
بندر النصورة وفاة ليلغ ٥٠٠ فرش بخلاف
الشر كطلب احمد افندي صالح الموافي الناصر
بالمصورة
٥٣٩ فعلى راعب الشراء الحضور
• انه في يوم الثلاثاء ١٦ أغسطس سنة ١٩٤٠
من الساعة ٨ افرنكي صباحا وما بعدها شارع
صلاح الدين ن ٢٤ بصر الجديدة صباحا علنا
ماكية خياطة سحر واثياء أخرى مبينة بمحضر
الحجر ملك احمد زكي بالجهة في القصة ن
٦٠٣ سنة ١٩٤٠ وفاة ليلغ ٢٩٨٥ فرش
بخلاف الشر كطلب عزيز بطرس خزام الناصر
ببصر
٥٤٣ فعلى راعب الشراء الحضور
• انه في يوم الثلاثاء ٦ أغسطس سنة ١٩٤٠
الساعة ٨٣٠ افرنكي صباحا ناحية الديانات
مركز الخميم والايام التالية صباحا علنا الاشياء
التي اوصافها بمحضر الحجر ملك حامد عبد
الحسن حمد بالناحية نفاذا للحكم ن ١٣٠١
سنة ١٩٣٩ اخيم وفاة ليلغ ٢٥٤ فرش بخلاف
الشر كطلب الحاج حسين عثمان فرير باخيم
٥٣٧ فعلى راعب الشراء الحضور
• انه في يوم الاحد ١١ أغسطس سنة
١٩٤٠ من الساعة ٨ افرنكي صباحا لما بعدها
فارسكور صباحا علنا نور بفر ملك عبد الجليل
وأخرين بفارسكور نفاذا للحكم ن ٢٠٢٥ سنة
١٩٤٠ فارسكور وفاة ليلغ ٨٤٣ فرش والشر
كطلب الحاج محمد محمد لبن الناصر بفارسكور
٥٤١ فعلى راعب الشراء الحضور

• انه في يوم الاثنين ١٢ أغسطس سنة
١٩٤٠ ناحية ديروط الشريف مركز ديروط
من الساعة ٨ افرنكي صباحا وما بعدها صباح
علنا الاشياء التي اوصافها بمحضر الحجر ملك
محمد عبد الامام قاعود بالناحية نفاذا للحكم
ن ١٩٦٩ سنة ١٩٤٠ ديروط وفاة ليلغ ١٢٣
فرش بخلاف الشر كطلب رمضان سليمان
بالباحية
٥٢٠ فعلى راعب الشراء الحضور
• انه في يوم السبت ١٧ أغسطس سنة
١٩٤٠ الساعة ٨ افرنكي صباحا والايام التالية
ناحية نجع خليفة تبع ناحية الكوم الامير مركز
طهطا ويوم ٢٢ منه سوق طهطا العمومي
سباح علنا مواشي ملك عمران طه يوسف
بالباحية نفاذا للحكم رقم ٣١٨٩ سنة ١٩٣٥
وفاة ليلغ ٢ ج ٩٠ م بما فيه الشر كطلب
الشيخ على محمد جاد الرب بالناحية
٥٢٢ فعلى راعب الشراء الحضور
• انه في يوم السبت ١٧ أغسطس سنة
١٩٤٠ من الساعة ٦ افرنكي صباحا بحيرة
البوهمي تبع كفر ابو جبل مركز الزقازيق
سباح علنا جاموسة وعجل بفر ملك خضر ورزق
اولاد محمد رزق بالناحية كطلب على محمد
هندي وفاة ليلغ ٥ ج ٨٣٠ م نفاذا للحكم ن
١٤٥ سنة ١٩٤٠ مركز الزقازيق
٥٢٥ فعلى راعب الشراء الحضور
• انه في يوم ١٠ أغسطس سنة ١٩٤٠ من
الساعة ٨ افرنكي صباحا بتفها العرب مركز
زفي ويوم ١٣ منه سوق زفي كطلب محمد
السيد ابراهيم تفها صباحا علنا اورد فتح
ملك مريم عباس احمد أغا بتفها نفاذا للحكم
ن ٥٣٢ سنة ١٩٤٠ زفي نظير ٥٣٧ بخلاف
الشر فعلى راعب الشراء الحضور
٥٤٥ • انه في يوم الاربعاء ٢١ أغسطس سنة
١٩٤٠ من الساعة ٧ افرنكي صباحا وما بعدها
ناحية منشأة المعلقة مركز ملوي ويوم ٢٢ منه
سوق ديروط ام لخله صباحا علنا عشرة اراد
اذرة شامي نفاذا للحكم ن ٤٧٥٢ سنة ١٩٣٩
ملوي كطلب خرمشيان حنا بالمنشاء عند محمد
الداخلي احمد ابراهيم بالمنشاء وفاة ليلغ ٩٨٩
فرش صالح
٥٤٠ فعلى راعب الشراء الحضور
• انه في يوم السبت ١٧ أغسطس سنة
١٩٤٠ الساعة ٨ افرنكي صباحا والايام التالية
بناحية الزوامل مركز بليس صباحا علنا

سنة ١٩٣٩ با
انه في يوم الاحد اول سبتمبر سنة ١٩٤٠
الساعة ٨ افرنكي صباحا بجلسة المزايدات
بمراى المحكمة سيصير اشهار ومزاد بيع العقار
الآتى بياه بعد السلوك الى تقاحه بنت على
الغنى التاجرة بناحية عياضه الغريبة مركز
وذلك بياه
٤٥ ديسى ١٤٠ متر عبارة عن منزل ممتلئ
بدر واحد بالطوب الأخضر كامل التشيلات
بناحية عياضه الغريبة مركز بيا بحوض دار
بناحية ن ١ قسم ثان ضمن قطعة ن ١٢ محدود
بحدود اربعة الحد البحرى ملك ورة صالح سليم
بطول ١٣٨٥ متر والحد الشرقى حسن محمد
بحد احد بطول ١١٢٥ متر والحد القبلى منزل
ابراهيم الحداد بطول ١٤٩٥ متر منكسر مكون
من ثلاث خطوط مستقيمة والحد الغربى شارع
وهو الباب بطول ٨٥٠ متر
٤٥ ديسى ١٤٠ متر فقط مائة واربعون مترا
وحصة واربعون ديسترا لا غير وبناء على حكم
المصلحة الصادر من هذه المحكمة بتاريخ
١٩٤٠/٥/٢٦ والمسجل بمحكمة بنى سويف
الأهلية في ١٩٤٠/٥/٢٨ ن ٥٤٦ سنة ١٩٤٠
وفاء لمبلغ ١٠٨٠ قرش بخلاف رسم التنفيذ وما
يساعد من المصاريف وتضمن اساس قدره ١٠٠٠
لرسل تبني عليه المزايدة
وهذا البيع كطلب عبد الحفيظ صالح سليم
من بناحية عياضه الغريبة مركز بيا ومحل الاختار
مكتب حضرة الاستاذ اسحق افندى عطاس
المتامى بيا
فعلى راعب الشراء الحضور للمزايدة وجميع
الأوراق وشروط البيع مودعة بمل كتاب المحكمة
لن يزيد الاطلاع عليها دون نقلها
كانت البيوع - ٥٣١
• انه في يوم السبت ١٠ اغسطس سنة
١٩٤٠ الساعة ٨ افرنكي صباحا بناحية جزيرة
المنصور مركز جرجا والايام التالية سيبيع علنا
بناحية شمر مينة بمحضر الحجر ملك عبد الله
محمد ابو العلا بالناحية نقادا للحكم ن ٣٥٧٨
سنة ١٩٣٩ سوحاج وفاء لمبلغ ٣٦٤ قرش
بشرط الشر كطلب بيومى عبد العال محمد
فعلى راعب الشراء الحضور
٥٣٢
• انه في يوم السبت ١٠ اغسطس سنة
١٩٤٠ الساعة ٨ افرنكي صباحا بسوق
ابوقها واليوم التالي سيبيع علنا اربعة ارادب

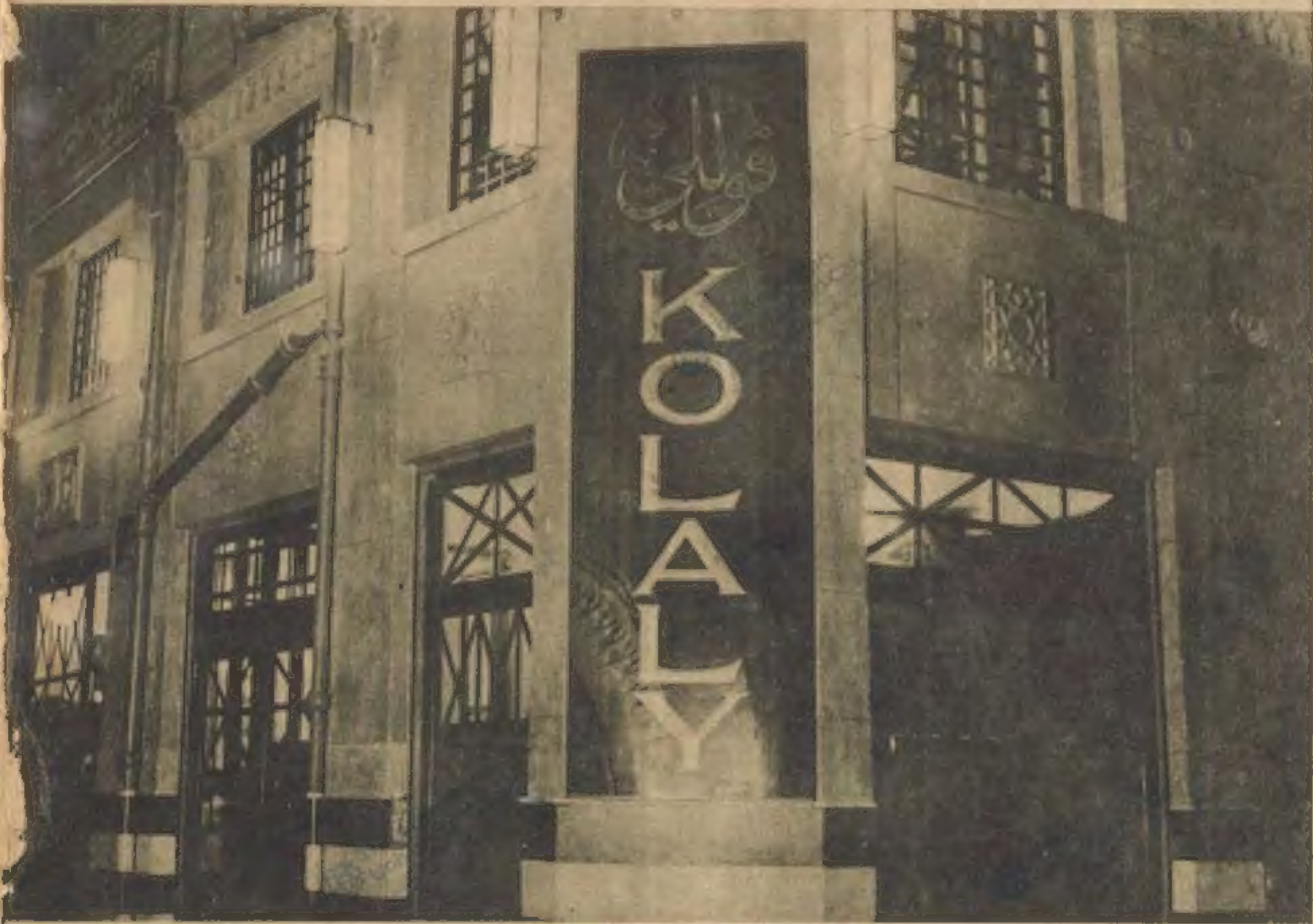
بيع ملك محمود افندى السيد غينه نقادا للحكم
ن ٣٢١٩ سنة ١٩٤٠ وفاء لمبلغ ٣٠٤٢٠
قرش بخلاف الشر كطلب زكى افندى حسين
الصواف بسوق
فعلى راعب الشراء الحضور
٥٣٩
• انه في يوم السبت ١٠ اغسطس سنة
١٩٤٠ من الساعة ٨ افرنكي صباحا بناحية
كفر عليم والأريحا ١٤ منه بسوق قويسنا سيبيع
علنا الاشياء المبين اوصافها بمحضر الحجر ملك
محمد ابراهيم المصرى بالناحية وفاء لمبلغ ٨٧
قرش خلاف الشر نقادا للحكم ن ٢٦٠٠ سنة
١٩٤٠ قويسنا كطلب ابو السعود ابو السعود
عبد الله بالناحية
فعلى راعب الشراء الحضور
٥٣٠
• انه في يوم الخميس ٨ اغسطس سنة
١٩٤٠ الساعة ٨ افرنكي صباحا ببندر السبلاوين
وسوقها كطلب رشاد افندى محمد سالم التاجر
بالسبلاوين سيبيع علنا زراعة ١٤ ط قمع
وكوم سباح ملك سليمان محمد المسلماني
بناحية وفاء لمبلغ ٢١٩ قرش خلاف الشر
في القضية المدنية ن ٣٨٤٣ سنة ١٩٣٩
السبلاوين
فعلى راعب الشراء الحضور
٥٣٧
• انه في يوم السبت ١٠ اغسطس سنة
١٩٤٠ من الساعة ٨ افرنكي صباحا بناحية
موشا مركز اسبوط والايام التالية ويوم ١٣
منه بسوق بندر اسبوط سيبيع علنا الاشياء
المبين اوصافها بمحضر الحجر ملك حسين محمد
حسين كركع بالناحية وفاء لمبلغ ١٠٠٠ قرش
بياه الشر في القضية ن ١٣٣٥ سنة ١٩٤٠
اسبوط كطلب الشيخ محمد احمد محمود ابو
ستان بالناحية
فعلى راعب الشراء الحضور
٥٣٣
• انه في يوم الاحد ١١ اغسطس سنة
١٩٤٠ الساعة ٨ صباحا واليوم التالي بناحية
الغتمالية مركز البدارى سيبيع علنا فرخه وحله
بحاس ملك نصيب السيد على بالناحية وفاء لمبلغ
٤٠٠ م بخلاف الشر نقادا لقائمة الرسوم رقم
٨ سنة ١٩٤٠ قضية ١٨ سنة ١٩٢٦ كطلب
فلم كتاب مجلس حسي البدارى
فعلى راعب الشراء الحضور
١٠٧
• انه في يوم الاحد ١١ اغسطس سنة
١٩٤٠ من الساعة ٦ افرنكي صباحا بجهة
عربة يوسف بك صدقي تبع الفت وان لم يتم
فيكون في يوم السبت ١٧ اغسطس سنة
١٩٤٠ من الساعة ٦ افرنكي صباحا بسوق

السبت

٦٤٥ الاستاذ بليغ صفوت - تمرينات
رياضية بمصاحبة موسيقى
٦٥٥ الشيخ زكى محمد شرف - قرآن
كريم
١١٠٠ موسيقى بياضة الجيوش المصرى
٢٠٥ مناء اسطوانات
٢٤٠ اسطوانات - منتخبات من فيلمى
" نشيد الأمل " و " بحيا الحب "
٦٢٠ اشريف - الاستاذ ابراهيم عثمان
٧٢٠ الشيخ عبد العظيم زاهر - قرآن
كريم
٨٠٠ اسطوانات
٨١٠ الاستاذ محمد صادق وفرقة
٨٥٠ الاستاذ محمد سعيد لطفى -
حديث
٩١٠ الاستاذ محمد صادق وفرقة
٩٤٠ الاستاذ محمد عبد المنعم (ابوينة)
منتخبات من ازجاله
١٠٠٠ حفلة من الموسيقى التركية -
الاستاذ احمد يتمان على القانون وشفيق
حسن على العود
١٠١٥ اسطوانات
١٠٢٠ الاستاذ محمد صادق وفرقة
١١٢٠ تقريبا سلام الملك - ختام
الفن سيبيع علنا ٣ مواشى مينة بمحضر الحجر
الرفق السابق الحجر عليها تنفيذيا بتاريخ
١٩٤٠/٦/٩ ملك محمود رفاسى وورة
محمد على عمران والجميع مقيمون بهجرة
يوسف صدقى تبع الفت مركز الفن
كطلب حضرة صاحب المعالي مصطفى بك عبد
الرازق بصلته وزيرا للأوقاف ونافذ على وقف
يوسف بك صدقى بخيرى تنفيذا للحكم ن
٣١٩١ سنة ١٩٤٠ الصادر بتاريخ ٣/٢١
سنة ١٩٤٠ من محكمة بنى سويف الجزئية وفاء
لمبلغ ٧ ج ٦٧٧ م بخلاف الشر
فعلى راعب الشراء الحضور
١٠٥
• انه في يوم الاثنين ١٣ اغسطس
سنة ١٩٤٠ من الساعة ٨ افرنكي صباحا
والايام التالية ببندر سوحاج سيبيع علنا ما كينة
خياطة ملك فيضى افندى محمد بهجت سوحاج
في القضية ن ٣٧٩٥ سنة ١٩٤٠ وفاء لمبلغ
٢٨٩ قرش خلاف الشر كطلب الاسطى محمد
رضوان المنفلوطى سوحاج
فعلى راعب الشراء الحضور
٥١٢

خبرة ٦٦ عاماً في خدمتك

عرفت محلات «قوللى» منذ عشرات السنين بخان الخليلي بأنها من أكبر محلات السجاد التي تستورده من الشرق. ولما ابتداء تجديد خان الخليلي اختار السيد عبد الرحمن على قوللى أحسن المحلات الجديدة تلك الأميرة شويكار ليعرض فيها أجود أنواع السجاد المستورد من إيران وتركيا والصين وخبرة محلات قوللى في السجاد تكفل لك أحسن ما في الأسواق من السجاد التي يوافق كل ذوق. فإذا رغبت في شراء سجادة فلا تقوتك زيارة محلات قوللى لتجد في تشكيلها الكبيرة ما يروقك ويناسبك



محلات عبد الرحمن محمد على قوللى

خان الخليلي ملك سمو الأميرة شويكار تليفون ٥٢١٢٨ - ١٩ سليمان باشا تليفون ٤٤٠٨٠ - س.ت ١٩١